



PSGR  
Krishnammal College for Women



## DEPARTMENT OF TAMIL

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM & OUTCOME BASED EDUCATION SYLLABUS

**2023-2024 - BATCH**



PSGR  
Krishnammal College for Women



**தமிழ்த்துறை**

**பாடத்திட்டம்**

**(2023- 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது)**



PSGR KRISHNAMMAL COLLEGE FOR WOMEN

Programme PART - 1 -TAMIL PAPER,I,II,III,IV & PART I TAMIL (B.Com ,BBA,Computer Science) I,II,III,IV

Part I - Vocational Tamil Paper I,II,III,IV

PART - IV Basic Tamil I,II Advanced Tamil I,II

**Scheme of the Examination**

(Applicable to students admitted during the Academic year 2023-2024)

Semester	Part	Subject code	Title of paper	Instruction	Contact hours	Tutorial hours	Duration of hours	Examination Marks			Credits
								CA	ESE	TOTAL	
I	I	TAM2301	Tamil paper I	6	88	2	3	25	75	100	3
II	I	TAM2302	Tamil paper II	6	88	2	3	25	75	100	3
III	I	TAM2203	Tamil paper III	6	88	2	3	50	50	100	3
IV	I	TAM2204	Tamil paper IV	5	73	2	3	50	50	100	3
I	I	TAM2301A	Tamil paper I	4	58	2	3	25	75	100	3
II	I	TAM2302A	Tamil paper II	4	58	2	3	25	75	100	3
III	I	TAM2203A	Tamil paper III	4	58	2	3	50	50	100	3
IV	I	TAM2204A	Tamil paper IV	4	58	2	3	50	50	100	3
I	IV	NME23A1	Advanced Tamil I	2	28	2	2	100	-	100	2
II	IV	NME23A2	Advanced Tamil II	-	28*	2	2	100	-	100	-
I	IV	NME23B1	Basic Tamil I	2	28	2	2	100	-	100	2
II	IV	NME23B2	Basic Tamil II	-	28*	2	2	100	-	100	-
I	I	VTM2301	Vocational Tamil Paper I	3	43	2	3	25	75	100	3
II	I	VTM2302	Vocational Tamil Paper II	3	43	2	3	25	75	100	3
III	I	VTM2303	Vocational Tamil Paper III	3	43	2	3	50	50	100	3
IV	I	VTM2304	Vocational Tamil Paper IV	3	43	2	3	50	50	100	3

\*After Class Hours

**PSGR KRISHNAMMAL COLLEGE FOR WOMEN**

**QUESTION PAPER**

**PATTERN PART-1 Tamil**

**Paper -I,II IB.Voc -I,II**

**Continuous Internal Assessment : 45 Marks**

SECION	MARKS	TOTAL
<b>A- 5x1 Marks</b> No Choice	<b>5</b>	<b>45</b>
<b>B-4x5 Marks</b> <b>4 out of 6</b> (250 words)	<b>20</b>	
<b>C- 2x10 Marks</b> <b>2 out of 3</b> (500 Words)	<b>20</b>	

**End Semester & Model Examination : 75 Marks**

SECION	MARKS	TOTAL
<b>A- 10 x 1 Marks</b> (10 out of 12)	<b>10</b>	<b>75</b>
<b>B-5 x 5 Marks</b> (5 out of 7) 250 words	<b>25</b>	
<b>C-4x10 Marks</b> ( 4 out of 7) 600-700 words	<b>40</b>	

**PART -IV- BASIC TAMIL -I**

**Continuous Internal Assessment : 50 Marks**

SECION	MARKS	TOTAL
<b>I. 5x1 Marks</b>	<b>5</b>	<b>50</b>
<b>II. 5x1 Marks</b>	<b>5</b>	
<b>III. 5X1 Marks</b>	<b>5</b>	
<b>IV. 5X1Marks</b>	<b>5</b>	
<b>V. 5x1 Marks</b>	<b>5</b>	
<b>VI. 5X2 Marks</b>	<b>10</b>	
<b>VII. 5x3 Marks</b>	<b>15</b>	

**Model Examination: 75 Marks**

<b>SECIION</b>	<b>MARKS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>I 5x1 Marks</b>	<b>5</b>	<b>75</b>
<b>II 5x1 Marks</b>	<b>5</b>	
<b>III 5X1 Marks</b>	<b>5</b>	
<b>IV 5X1Marks</b>	<b>5</b>	
<b>V 5X1Marks</b>	<b>5</b>	
<b>VI 5X2 Marks</b>	<b>10</b>	
<b>VII 5X3 Marks</b>	<b>15</b>	
<b>VIII 5X5 Marks</b>	<b>25</b>	

**PART -IV - ADVANCED TAMIL - I,II**

**CONTINUOUS INTERNAL ASSESMENT : 25 MARKS**

<b>SECIION</b>	<b>MARKS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>A- 10x1 Marks</b> <b>(No Choice )</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
<b>B-4x5 Marks</b> <b>(4 out of 6)</b> <b>(200 Words)</b>	<b>20</b>	
<b>C- 2x10 Marks</b> <b>(2 out of 4)</b> <b>( 400 Words)</b>	<b>20</b>	

**Model Examination : 75 Marks**

<b>SECIION</b>	<b>MARKS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>A- 15x1 Marks</b> <b>(15 out of 20)</b>	<b>15</b>	<b>75</b>
<b>B-5x6 Marks</b> <b>(5 out of 7)</b> <b>300 words</b>	<b>30</b>	
<b>C-3x10 Marks</b> <b>(3 out of 5)</b> <b>400 words</b>	<b>30</b>	

**WEIGHTAGE ASSIGNED TO VARIOUS**  
**COMPONENTS OF CONTINUOUS**  
**INTERNAL ASSESMENT Batch - 2023 - 2024**

	<b>CIA I</b>	<b>Model Exam</b>	<b>Assignment/ Seminar / Quiz</b>	<b>class participa tion</b>	<b>Attendance</b>	<b>Max. Marks</b>
<b>PART I TAMIL PAPER- I</b>	5	7	5	5	3	25
	(condu cted for 45 marks after 50 days)	(Conduc ted for 75 marks after 85 days)				

**BASIC TAMIL & ADVANCE TAMIL**

	<b>CIA</b>	<b>Models</b>	<b>Quiz</b>	<b>Assignment</b>	<b>Total</b>
<b>BASICTAMIL &amp; ADVANCE TAMIL</b>	50	75	15	10	150
<b>Covert</b>	25	50	15	10	100

## Continuous Internal Assessment Pattern Distribution of Marks

UG\_II Year

**21-22 & 22-23 Batch CA Question Paper Pattern and distribution of marks UG Question Paper Pattern and distribution of marks UG Language**

**CA Examination : 60 Marks**

SECIION	MARKS	TOT AL
A- 6 x 2 marks (No Choice )	12	60
B- 4x6 Marks (4 out of 6) (250 words)	24	
C- 2 x 12 Marks (2 out of 3)	2 4	

**End Semester Examination**

**Question Paper Pattern and Distribution of Marks Language - UG**

SECIION	MARKS	TOTAL
A- 11 x 2 marks (13 out of 11 )	22	100
B - 5 x 6 marks (5 Out of 7) (300 words)	30	
C- 4 x 12 marks (4 out of 6) ( 600 - 800 words )	48	

### Continuous Internal Assessment Pattern Distribution of Marks

<b>CIA</b>	<b>Models</b>	<b>Seminar / Assignment/ Quiz</b>	<b>Class Participation</b>	<b>Attendance</b>	<b>Total</b>
<p>10</p> <p>(conducted for 60 marks, after 50 days)</p>	<p>20</p> <p>(Conducted for 100 marks after 85 days)</p>	<p>10</p>	<p>7</p>	<p>3</p>	<p>50</p>



**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**  
(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத் திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் 'A++' தகுதி,  
தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF 2023) 4-ஆவது இடம் பெற்றது.)  
பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

## இளநிலை பட்டப்படிப்பு முதலாமாண்டு

பகுதி - 1 தமிழ்	தாள் - I
-----------------	----------

மொழித்திரட்டு
---------------



வாகை

### முதற்பருவம்

2023 - 2024-ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது  
தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023  
தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

<b>COURSE NUMBER</b> TAM2301	<b>COURSE NAME</b> PART - I TAMIL PAPER - I	Category	L	T	P	Credit
		UG (Part-1 Tamil)	88	2	-	3

### Preamble

1. To educate history of literature
2. To Insist culture and traditional values of human life
3. To Culture the students attitudes and behavior
4. To encourage student's creativity

### Prerequisite

- +2

### Course Learning Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1	Describe Modern Literature and illustrate	K1, K2,K3
CLO2	Describe Spirituality in Literature	K1,K2
CLO3	Grammer - Nannool –Vallinam Mikum Idangal , Migaa Idangal	K1,K2
CLO4	Describe and Defend History of Literature	K3
CLO5	Demonstrate various Computer Tamil Essays	K1,K2, K3

## **GRADUATE ATTRIBUTES**

### **I SEMESTER**

1. To Create Leadership Quality of Youngsters
2. To Understand Role of Young Generation in Developing India
3. To Adopt Traditional Values of Tamil Literature in family Setup and Social Institution.
4. Make Student to Create Literature with Holistic Values and Create Modern World through New Literary Values.
5. To better Communication.

## பாடத்திட்டம்

பகுதி 1 - தமிழ்	தாள் 1
-----------------	--------

(செய்யுள், இலக்கணம், இலக்கியவரலாறு, கணினி அறிவியல், சிறுகதை)

2023 - 2024 ஆம்

கல்வியாண்டில்பயில்வோருக்குரியது

**முதற்பருவம் (88 மணி நேரம்)**

**Subject code : TAM2301**

**Credits : 3**

**அலகு 1 செய்யுள் (22 மணி நேரம்) கவிதை**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பாரதியார்	முன்று காதல்
2.	முடியரசன்	அழகின் சிரிப்பு
3.	பழமலய்	வேறு ஒரு சூரியன்
4.	கருமுத்து	திருந்தி விடு
5.	கோவை பழநிசாமி	காகிதம்
6.	மாலதி மைத்ரி	கொள்ளையர்கள் ஜாக்கிரதை
7.	வெண்ணிலா	தாயுமானவர்

**சிறுநிலக்கியம்**

8.	திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - நாட்டு வளம் ( 9 பாடல்கள் )
----	--------------------------	---

**அலகு 2 செய்யுள் (21 மணி நேரம்) பக்தி இலக்கியம்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	கச்சியப்ப முனிவர்	பேரூர்ப் புராணம் - முசுகுந்தன் முகம் பெற்ற படலம் (54 பாடல்கள்)
2.	ஆண்டாள்	திருப்பாவை (10 பாடல்கள்)

**அலகு 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்)**

	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பவணந்தி முனிவர்	நன்னூல் 1.வல்லினம் மிகும் இடங்கள் 2.வல்லினம் மிகா இடங்கள்

**அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு (17 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பேரா.முனைவர் பாக்யமேரி	1.மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 2.சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 3.வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 4.சிறுநிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**பார்வை நூல் :** பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி 'வெற்றி நோக்கில் இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன்'

**அலகு 5 கணினி அறிவியல் (22 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பாடப்பகுதி
1.	முனைவர் கி. கண்ணன்	ஆண்ட்ராய்டு தமிழ்	தட்டச்சு விசைப்பலகையின் இயக்கமும் இலக்கியமும்
2.	முனைவர் க. துரையாசன்	இணையமும் இனிய தமிழும்	இணையம் : அறிமுகமும் வரலாறும்
3.	முனைவர் இரா. குணசீலன்	தமிழ் மின் உள்ளடக்கங்கள்	கட்டற்ற கலைக்களஞ்சியம்
4.	முனைவர் த. சத்தியராஜ்	கணினித்தமிழ் பதிப்புலகம்	தமிழ்க் கணிமையில் இனி...

**தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதைகள்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	கதை
1.	திலகவதி	வானதி சிறப்புச் சிறுகதைகள்	விறகில் பூத்த மலர்
2.	வைரமுத்து	வைரமுத்து சிறுகதைகள்	தூரத்து உறவு
3.	வேலாயுதம்	கா.சு. வேலாயுதனின் இரண்டு சிறுகதைகள்	அடைக்குந்தாழ்
4.	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்	துணையெழுத்து	வீட்டுச் செடிகள்
5.	பாரதி கிருஷ்ணகுமார்	அப்பத்தா	கிணறு

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - I
---------------	----------

முதற்பருவம்  
அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

Subject code : TAM2301

Credits : 3

நேரம் : 2 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 45

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (5 x 1 = 5)

- |                |   |             |
|----------------|---|-------------|
| செய்யுள்       | - | 2 வினாக்கள் |
| இலக்கணம்       | - | 1 வினா      |
| கணினி அறிவியல் | - | 2 வினா      |

பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக (4 x 5 = 20)

- |                |   |   |
|----------------|---|---|
| செய்யுள்       | - | 1 வினா (இடஞ் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக) |
| செய்யுள்       | - | 2 வினாக்கள்                                 |
| இலக்கணம்       | - | 1 வினா                                      |
| கணினி அறிவியல் | - | 2 வினாக்கள்                                 |

பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக. (2 x 10 = 20)

- |                                   |   |        |
|-----------------------------------|---|--------|
| செய்யுள்                          | - | 1 வினா |
| இலக்கிய வரலாறு                    | - | 1 வினா |
| தன்முயற்சிப் படிப்பு<br>(சிறுகதை) | - | 1 வினா |

மாதிரி மற்றும் பருவத்தேர்வு  
வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - I
---------------	----------

முதற்பருவம்

Subject code : TAM2301

Credits : 3

நேரம் : 3 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 75

பகுதி - அ

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (10x 1 = 10)

- |                |   |             |
|----------------|---|-------------|
| செய்யுள்       | - | 5 வினாக்கள் |
| இலக்கணம்       | - | 2 வினாக்கள் |
| கணினி அறிவியல் | - | 5 வினாக்கள் |

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக. (5 x 5 = 25)

- |                |   |   |
|----------------|---|---|
| செய்யுள்       | - | 2 வினாக்கள் (இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக) |
| செய்யுள்       | - | 2 வினாக்கள்                                     |
| இலக்கணம்       | - | 1 வினா  |
| கணினி அறிவியல் | - | 2 வினாக்கள்                                     |

பகுதி - இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 - 700 சொற்களில் விடை தருக (4 x 10 = 40)

- |                                   |   |             |
|-----------------------------------|---|-------------|
| செய்யுள்                          | - | 2 வினாக்கள் |
| இலக்கிய வரலாறு                    | - | 2 வினாக்கள் |
| கணினி அறிவியல்                    | - | 1 வினா      |
| தன்முயற்சிப் படிப்பு<br>(சிறுகதை) | - | 1 வினா      |

## முதற்பருவம்

பொருளடக்கம்

அலகு - 1 செய்யுள் (22 மணி நேரம்)

கவிதை, சிற்றிலக்கியம்

வ. எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	பாரதியார்	மூன்று காதல்	பக்தி	பாரதியார் கவிதைகள், பதிப்பாசிரியர் இ.சுந்தரமூர்த்தி பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் 42.ஜானி ஜான்கான் ரோடு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014 ஐந்தாம் பதிப்பு - ஆகஸ்டு 2003 ப.எண் : 128 - 131
2.	முடியரசன்	அழகின் சிரிப்பு	இயற்கை	முடியரசன் கவிதைகள் தொகுப்பாசிரியர். முனைவர் தமிழண்ணல் முத்துப் பதிப்பகம், 20, வ.உ.சி தெரு, விழுப்புரம். மூன்றாம் பதிப்பு - ஜூலை 1988 ப.எண் : 57 - 59
3	பழமலய்	வேறு ஒரு சூரியன்	ஏழைகளின் அவலம்	வேறு ஒரு சூரியன் பெருமிதம் வெளியீடு. 4/316-A இளங்கோ வீதி, சீனிவாச நகர், வழுதிபிராட்டி இ.ச.நி கண்டர்மானடி து.அ.நி விழுப்புரம் மாவட்டம் - 605401 முதற்பதிப்பு - 2002 ப.எண் - 48 - 49



4	கருமுத்து	திருந்திவிடு	அறம்	நெருப்புப் பொறிகள் செந்தில் பதிப்பகம், 90-91காமாட்சியம்மன் கோவில் வீதி, வள்ளியம்மாள் ரோடு அருகில், இராமநாதபுரம், கோவை - 641 045 முதற்பதிப்பு - 2009 ப.எண் : 53 - 54
5	கோவை பழநிசாமி	காகிதம்	எழுத்தின் வலிமை	எழு(து)வது கவிதை மனோன்மணி பதிப்பகம், 10- அமுது இல்லம், வெங்கடசாமி நகர், அத்திப்பாளையம் பிரிவு, கணபதி கோவை - 641 006 பதிப்பு : டிசம்பர் 2009 ப.எண் : 26 - 27
6	மாலதி மைத்ரி	கொள்ளைய ர்கள் ஜாக்கிரதை	சமுதாயச் சூழல்	எனது மதுக்குடுவை காலச்சுவடு பப்ளிகேஷன்ஸ், கே.பி சாலை, நாகர்கோவில் - 629 001 முதற்பதிப்பு - 2011 ப.எண் : 60 - 61
7	வெண்ணிலா	தாயுமானவ ன்	தந்தையின் பாசம்	இரவு வரைந்த ஓவியம் அகநி வெளியீடு எண் 3 பாடசாலை வீதி, அம்மையப்பட்டு, வந்தவாசி முதற்பதிப்பு - நவம்பர் 2010 ப.எண் : 50 - 56
8	திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்	திருக்குற்ற ாலக் குறவஞ்சி நாட்டு வளம் (1-9 பாடல்கள்)	நாட்டுவளம்	திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி திரிகூடராசப்பக்கவிராயர் திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி - 6 முதற்பதிப்பு - 1955 ப.எண் : 58 - 61

அலகு 2 செய்யுள் (21 மணி நேரம்)

பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
9	கச்சியப்ப முனிவர்	பேரூர்ப் புராணம் முசுகுந்தன் முகம் பெற்ற படலம் (54 பாடல்கள்)	தலச் சிறப்பு	மணிவாசகர் அருட்பணி மன்ற அறக்கட்டளை செந்தமிழ் 5/460 சாந்தலிங்க நகர், பேரூர், கோயம்புத்தூர். முதற்பதிப்பு - 2021 ப.எண் : 539 - 560
10	ஆண்டாள்	திருப்பாவை (10 பாடல்கள்)	பக்தி	நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் மூலமும் தெளிவுரையும், இரண்டாம் தொகுதி, உரையாசிரியர் முனைவர் இரா.வ.கமலக்கண்ணன் வர்த்தமானன் பதிப்பகம், 40 சரோஜினி தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை - 17 மூன்றாம் பதிப்பு - 2004 ப.எண் : 681 - 700

அலகு 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
11	பவணந்தி முனிவர்	நன்னூல் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் வல்லினம் மிகா இடங்கள்	பிழையின்றி எழுதுதல்	நன்னூல் திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட் 154, டி.டி.கே சாலை, ஆழ்வார்பேட்டை, லிமிடெட் சென்னை - 600 018 முதற்பதிப்பு : 1982

**அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு (17 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
12	முனைவர் பாக்யமேரி	1.மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 2.சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 3.வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 4.சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	இலக்கிய வரலாற்றை அறிவுறுத்தல்	வெற்றி நோக்கில்... இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன் பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2 சீனிவாச சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. முதற்பதிப்பு - 2013

பார்வை நூல் : பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி 'வெற்றி நோக்கில்... இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன்

**அலகு 5 கணினி அறிவியல் (22 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1.	முனைவர் க.கண்ணன்	தட்டச்சு விசைப் பலகையின் இயக்கமும் இலக்கியமும்	கணினியில் இலக்கியம்	ஆண்ட்ராய்டு தமிழ் முனைவர் க.கண்ணன் கிருஷ்ணா பதிப்பகம், வெள்ளாளர் தெரு, கஞ்சா நகரம் (அஞ்சல்) தரங்கம்பாடி (வட்டம்) நாகப்பட்டினம் மாவட்டம் முதற்பதிப்பு - ஜூலை 2018 ப.எண் : 67 - 104
2.	முனைவர் க.துரையரசன்	இணையம் : அறிமுகமும் வரலாறும்	கணினி அறிமுகம்	இணையமும் இனிய தமிழும் முனைவர் க.துரையரசன் இசைப் பதிப்பகம், 24 சபரி நகர், டாக்டர் முர்த்தி சாலை கும்பகோணம் - 612001 முதற் பதிப்பு - ஜூன் 2009 ப.எண் : 1 - 13
3	முனைவர்	கட்டற்ற	விக்சிப்பீடியா	தமிழ் மின் உள்ளடக்கங்கள்

	இரா.குணசீலன்	கலைக் களஞ்சியம்		முனைவர் இரா.குணசீலன் வேர்களைத் தேடி பதிப்பகம், 311/2, கன்யா ரெசிடென்சி, செங்கோடக்கவுண்டன்புதூர், ஹோட்டல் சன் சைன் அருகில் கோயம்புத்தூர் - 641 407 முதற்பதிப்பு - டிசம்பர் 2020 ப.எண் : 45 - 51
4	முனைவர் த.சத்தியராஜ்	தமிழ்க் கணிமையில் இனி...	கணினியின் எதிர்காலம்	கணினித்தமிழ் பதிப்புலகம் முனைவர் த.சத்தியராஜ் காகிதம் பதிப்பகம், கடலூர் முதற்பதிப்பு - திசம்பர் 2017 ப.எண் : 59 - 69

**தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)**

வ. எண்	ஆசிரியர்	கதைத் தலைப்பு	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	திலகவதி	விறகில் பூத்த மலர்	பொதுவுடைமை	வானதி சிறப்புச் சிறுகதைகள் வானதி பதிப்பகம், 13, தீனதயாளு தெரு தி.நகர், சென்னை - 17 தொகுதி - 4 முதற்பதிப்பு ஜூன் 1992 ப.எண் : 111 - 140
2	வைரமுத்து	தூரத்து உறவு	உறவு நிலை	வைரமுத்து சிறுகதைகள் சூர்யா லிட்ரேச்சர் (பி)லிட் சென்னை - 24 பிரியதர்ஷினி பிரிண்டோகிராபஸ், சிவகாசி. பன்னிரண்டாம் பதிப்பு மே 2016 ப.எண் : 17 - 25

3	கா.சு வேலாயுதன்	அடைக்கும் தாழ்	தாய்மை	எழுத்தாளர் கா.சு. வேலாயுதனின் இரண்டு சிறுகதைகள் விஜயா பதிப்பகம், கோவை முதற்பதிப்பு - 2020 ப.எண் : 1 - 18
4	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்	வீட்டுச் செடிகள்	இயற்கை	துணையெழுத்து தேசாந்திரி பதிப்பகம், டி1 கங்கை அப்பார்ட்மென்ட், 110 - 80 அடி ரோடு, சத்யா கார்டன், சாலி கிராமம், சென்னை - 600 093 ப.எண் : 181 - 186
5	பாரதி கிருஷ்ணகுமார்	கிணறு	சுற்றுச் சூழல்	அப்பத்தா வெளியீடு தி. ரூட்ஸ் 7/4 ஏழாவது தெரு தசரதபுரம், சாலி கிராமம், சென்னை - 600 093 முதற்பதிப்பு டிசம்பர் 2011 ப.எண் : 60 - 66

S.No.	Topic	No. of Periods	Content delivery methods	CLO Numbers
<b>அலகு 1 செய்யுள்</b>			<b>22 Hours</b>	
1.	பாரதியார் - முன்று காதல்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	CLO1
2.	முடியரசன் - அழகின் சிரிப்பு	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	CLO1
3.	பழமலய் - வேறு ஒரு சூரியன்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல், மாணவர் கருத்தரங்கம்	CLO1
4.	கருமுத்து - திருந்திவிடு	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	CLO1
5.	கோவை பழநிசாமி - காகிதம்	2	விரிவுரையாற்றுதல்,	CLO1

		1	நழுவல்	
6.	மாலதி மைத்ரி - கொள்ளையர்கள் ஜாக்கிரதை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல், திருப்புதல்	CLO1
7	வெண்ணிலா - தாயுமானவன்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	CLO1
8.	திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	2 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் திருப்புதல்	CLO1
<b>அலகு 2 செய்யுள்</b>			<b>21 Hours</b>	
9.	கச்சியப்ப முனிவர் - பேரூர்ப் புராணம் சுகுமாரியின் இறைவழிபாடு கந்தர்வனின் சாபம் வில்வத்தின் பெருமை கந்தர்வனின் சாபம் நீக்குதல் முககுந்தன் தவம்	4 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல்	CLO2
10.	இந்திரனின் சாபம் முககுந்தன் தேவலோகத்தை ஆளவேண்டுதல் முககுந்தன் ஆட்சி செய்தல் அரம்பை குரங்கு முகத்தைப் பரிகசித்தல் முககுந்தன் தவம் சூரியனை நோக்கி வேள்வி செய்தல்	3 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல், கலந்துரையாடல் விளக்கமளித்தல்	CLO2
11.	நாரதர் வருகை பேரூர்பட்டிப் பெருமான் வழிபாடும், தலச்சிறப்பும் முககுந்தன் முகம் பெறுதல்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் திருப்புதல்	CLO2
12	ஆண்டாள் - திருப்பாவை ஆயர் பாடியில் பெண்கள் நீராடல் பாவை நோன்பின் கடமைகள் மாதவன் திருநாமங்களைப் பாடுதல் திருமால் வழிபாட்டின் பயன்	3 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் திருப்புதல்	CLO2

<b>அலகு 3 இலக்கணம்</b>		<b>6 Hours</b>		
13.	பவணந்தி முனிவர் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் வல்லினம் மிகா இடங்கள்	3 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் நழுவல் திருப்புதல்	CLO3
<b>அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு</b>		<b>17 Hours</b>		
14.	மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் எழுதுதல்	CLO4
15.	சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1 1	விளக்கமளித்தல் நழுவல் எழுதுதல்	CLO4
16.	வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் எழுதுதல்	CLO4
17.	சிறுநிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் எழுதுதல் திருப்புதல்	CLO4
<b>அலகு 5 கணினி அறிவியல்</b>		<b>22 Hours</b>		
18.	இணையம் அறிமுகமும் வரலாறும் இணைய மாநாடுகள் மின்னஞ்சல் முகவரி தட்டச்சு விசைப் பலகைகளும் இலக்கியமும் தமிழ் விசைப்பலகை	4 1 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விளக்கமளித்தல் கலந்துரையாடல் திருப்புதல்	CLO5

	ஆங்கிலத் தட்டச்சு தமிழ் விசைப்பலகை நிறுவனங்களின் பங்களிப்பு கட்டற்ற கலைக்களஞ்சியம்	3 1 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் விளக்கமளித்தல் நமுவல் திருப்புதல்	CLO5
	விக்ரி மூலம் நமுவல் தமிழ்க் கணிமையில் இனி மின் அகராதி தேடல் கருவி	4 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் திருப்புதல்	CLO5

**Course Designers:**

1. HOD
2. All Faculties





PSGR  
Krishnammal College for Women



**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத் திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் ‘A++’ தகுதி,  
தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF 2023) 4-ஆவது இடம் பெற்றது.)  
பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

**இளநிலை பட்டப்படிப்பு முதலாமாண்டு**

(வணிகம், வணிக மேலாண்மை, கணினி அறிவியல் உணவு பதப்படுத்தும் தொழில்நுட்பம்  
மற்றும் மேலாண்மை துறை முதலான மாணவியருக்குரியது)

பகுதி - 1 தமிழ்	தாள் - I
-----------------	----------

மொழித்திரட்டு

**முதற்பருவம்**

2023 - 2024-ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது  
தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023  
தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

<b>COURSE NUMBER</b> TAM2301A	<b>COURSE NAME</b> PART - I TAMIL PAPER - I	Category	L	T	P	Credit
		UG (Part-1 Tamil)	58	2	-	3

### Preamble

1. To educate history of literature
2. To Insist culture and traditional values of human life
3. To Culture the students attitudes and behavior
4. To encourage student's creativity

### Prerequisite

- +2

### Course Learning Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1	Describe Modern Literature and illustrate	K1, K2, K3
CLO2	Describe Spirituality in Literature	K1, K2
CLO3	Grammer - Nannool –Vallinam Mikum Idangal , Migaa Idangal	K1, K2
CLO4	Describe and Defend History of Literature	K3
CLO5	Demonstrate various Computer Tamil Essays	K1, K2, K3

## **GRADUATE ATTRIBUTES**

### **I SEMESTER**

1. To Create Leadership Quality of Youngsters
2. To Understand Role of Young Generation in Developing India
3. To Adopt Traditional Values of Tamil Literature in family Setup and Social Institution.
4. Make Student to Create Literature with Holistic Values and Create Modern World through New Literary Values.
5. To better Communication.

## பாடத்திட்டம்

பகுதி - 1 தமிழ்	தாள் - I
-----------------	----------

(வணிகம், வணிக மேலாண்மை, கணினி அறிவியல் உணவு பதப்படுத்தும் தொழில்நுட்பம் மற்றும் மேலாண்மை துறை முதலானவை கற்கும் மாணவியருக்குரியது)

**2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது**

**முதற்பருவம்**

**(58 மணிநேரம்)**

**Subject code : TAM2301A**

**Credits : 3**

### அலகு 1 செய்யுள் (16 மணி நேரம்) கவிதை

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பாரதியார்	மூன்று காதல்
2.	முடியரசன்	அழகின் சிரிப்பு
3.	பழமலய்	வேறு ஒரு சூரியன்
4.	கருமுத்து	திருந்தி விடு
5.	கோவை பழநிசாமி	காகிதம்
7.	வெண்ணிலா	தாயுமானவன்

### அலகு 2 செய்யுள் (5 மணி நேரம்) பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	ஆண்டாள்	திருப்பாவை (10 பாடல்கள்)

### அலகு 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்)

	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பவணந்தி முனிவர்	நன்னூல் 1.வல்லினம் மிகும் இடங்கள் 2.வல்லினம் மிகா இடங்கள்

**அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு (13 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பேரா.முனைவர் பாக்யமேரி	1.மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 2.சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 3.வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**பார்வை நூல் :** பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி 'வெற்றி நோக்கில் இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன்

**அலகு 5 கணினி அறிவியல் (18 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பாடப்பகுதி
1.	முனைவர் க. துரையாசன்	இணையமும் இனிய தமிழும்	இணையம் : அறிமுகமும் வரலாறும்
2.	முனைவர் இரா. குணசீலன்	தமிழ் மின் உள்ளடக்கங்கள்	கட்டற்ற கலைக்களஞ்சியம்
3.	முனைவர் த. சத்தியராஜ்	கணினித்தமிழ் பதிப்புலகம்	தமிழ்க் கணிமையில் இனி...

**தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதைகள்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	கதை
1.	திலகவதி	வானதி சிறப்புச் சிறுகதைகள்	விறகில் பூத்த மலர்
2.	வைரமுத்து	வைரமுத்து சிறுகதைகள்	தூரத்து உறவு
3.	வேலாயுதம்	கா.சு. வேலாயுதனின் இரண்டு சிறுகதைகள்	அடைக்குந்தாழ்
4.	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்	துணையெழுத்து	வீட்டுச் செடிகள்
5.	பாரதி கிருஷ்ணகுமார்	அப்பத்தா	கிணறு

## வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - I
---------------	----------

முதல் பருவம்  
அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

Subject code : TAM2301A

Credits : 3

நேரம் : 2 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 45

### பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (5 x 1 = 5)

செய்யுள்	-	2 வினாக்கள்
இலக்கணம்	-	1 வினா
கணினி அறிவியல்	-	2 வினா

### பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக (4 x 5 = 20)

செய்யுள்	-	1 வினா (இடஞ் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)
செய்யுள்	-	2 வினாக்கள்
இலக்கணம்	-	1 வினா
கணினி அறிவியல்	-	2 வினாக்கள்

### பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக. (2 x 10 = 20)

செய்யுள்	-	1 வினா
இலக்கிய வரலாறு	-	1 வினா
தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)	-	1 வினா

மாதிரி மற்றும் பருவத்தேர்வு  
வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - I
---------------	----------

முதல் பருவம்

Subject code : TAM2301A

Credits : 3

நேரம் : 3 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 75

பகுதி - அ

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (10 x 1 = 10)

செய்யுள்	-	5 வினாக்கள்
இலக்கணம்	-	2 வினாக்கள்
கணினி அறிவியல்	-	5 வினாக்கள்

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக. (5 x 5 = 25)

செய்யுள்	-	2 வினாக்கள் (இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)
செய்யுள்	-	2 வினாக்கள்
இலக்கணம்	-	1 வினா
கணினி அறிவியல்	-	2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 - 700 சொற்களில் விடை தருக (4 x 10 = 40)

செய்யுள்	-	2 வினாக்கள்
இலக்கிய வரலாறு	-	2 வினாக்கள்
கணினி அறிவியல்	-	1 வினா
தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)	-	1 வினா

**முதற்பருவம்**  
**பொருளடக்கம்**

அலகு - 1 செய்யுள் (16 மணி நேரம்)

கவிதை,

வ. எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	பாரதியார்	மூன்று காதல்	பக்தி	பாரதியார் கவிதைகள், பதிப்பாசிரியர் இ.சுந்தரமூர்த்தி பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் 42.ஜானி ஜான்கான் ரோடு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014 ஐந்தாம் பதிப்பு - ஆகஸ்டு 2003 ப.எண் : 128 - 131
2	முடியரசன்	அழகின் சிரிப்பு	இயற்கை	முடியரசன் கவிதைகள் தொகுப்பாசிரியர். முனைவர் தமிழண்ணல் முத்துப் பதிப்பகம், 20, வ.உ.சி தெரு, விழுப்புரம். மூன்றாம் பதிப்பு - ஜூலை 1988 ப.எண் : 57 - 59
3	பழமலய்	வேறு ஒரு சூரியன்	ஏழைகளின் அவலம்	வேறு ஒரு சூரியன் பெருமிதம் வெளியீடு. 4/316-A இளங்கோ வீதி, சீனிவாச நகர், வழுதிபிராட்டி இ.ச.நி கண்டர்மானடி து.அ.நி விழுப்புரம் மாவட்டம் - 605401 முதற்பதிப்பு - 2002 ப.எண் - 48 - 49



4	கருமுத்து	திருந்திவிடு	அறம்	நெருப்புப் பொறிகள் செந்தில் பதிப்பகம், 90-91காமாட்சியம்மன் கோவில் வீதி, வள்ளியம்மாள் ரோடு அருகில், இராமநாதபுரம், கோவை – 641 045 முதற்பதிப்பு – 2009 ப.எண் : 53 – 54
5	கோவை பழநிசாமி	காகிதம்	எழுத்தின் வலிமை	எழு(து)வது கவிதை மனோன்மணி பதிப்பகம், 10- அமுது இல்லம், வெங்கடசாமி நகர், அத்திப்பாளையம் பிரிவு, கணபதி கோவை – 641 006 பதிப்பு : டிசம்பர் 2009 ப.எண் : 26 – 27
6	வெண்ணிலா	தாயுமானவன்	தந்தையின் பாசம்	இரவு வரைந்த ஓவியம் அகநி வெளியீடு எண் 3 பாடசாலை வீதி, அம்மையப்பட்டு, வந்தவாசி முதற்பதிப்பு – நவம்பர் 2010 ப.எண் : 50 – 56

அலகு 2 செய்யுள் (5 மணி நேரம்)

பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
7	ஆண்டாள்	திருப்பாவை (10 பாடல்கள்)	பக்தி	நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் மூலமும் தெளிவுரையும், இரண்டாம் தொகுதி, உரையாசிரியர் முனைவர் இரா.வ.கமலக்கண்ணன்

				வர்த்தமானன் பதிப்பகம், 40 சரோஜினி தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை - 17 மூன்றாம் பதிப்பு - 2004 ப.எண் : 681 - 700
--	--	--	--	---

**அலகு 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
11	பவணந்தி முனிவர்	நன்னூல் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் வல்லினம் மிகா இடங்கள்	பிழையின்றி எழுதுதல்	நன்னூல் திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட் 154, டி.டி.கே சாலை, ஆழ்வார்பேட்டை, லிமிடெட் சென்னை - 600 018 முதற்பதிப்பு : 1982

**அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு (13 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
12	முனைவர் பாக்யமேரி	1.மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 2.சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் 3.வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	இலக்கிய வரலாற்றை அறிவுறுத்தல்	வெற்றி நோக்கில்... இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன் பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2 சீனிவாச சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. முதற்பதிப்பு - 2013

பார்வை நூல் : பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி 'வெற்றி நோக்கில்... இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, மொழித்திறன்

அலகு 5 கணினி அறிவியல் (18 மணி நேரம்)

வ. எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1.	முனைவர் க.துரையரசன்	இணையம் : அறிமுகமும் வரலாறும்	கணினி அறிமுகம்	இணையமும் இனிய தமிழும் முனைவர் க.துரையரசன் இசைப் பதிப்பகம், 24 சபரி நகர், டாக்டர் முர்த்தி சாலை கும்பகோணம் - 612001 முதற் பதிப்பு - ஜூன் 2009 ப.எண் : 1 – 13
2	முனைவர் இரா.குணசீலன்	கட்டற்ற கலைக் களஞ்சியம்	விக்கிப்பீடியா	தமிழ் மின் உள்ளடக்கங்கள் முனைவர் இரா.குணசீலன் வேர்களைத் தேடி பதிப்பகம், 311/2, கன்யா ரெசிடென்சி, செங்கோடக்கவுண்டன்புதூர், ஹோட்டல் சன் சைன் அருகில் கோயம்புத்தூர் - 641 407 முதற்பதிப்பு- டிசம்பர் 2020 ப.எண் : 45 – 51
3	முனைவர் த.சத்தியராஜ்	தமிழ்க் கணிமையில் இனி...	கணினியின் எதிர்காலம்	கணினித்தமிழ் பதிப்புலகம் முனைவர் த.சத்தியராஜ் காகிதம் பதிப்பகம்,கடலூர் முதற்பதிப்பு - திசம்பர் 2017 ப.எண் : 59 – 69

தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)

வ. எண்	ஆசிரியர்	கதைத் தலைப்பு	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	திலகவதி	விறகில் மலர் பூத்த	பொதுவுடைமை	வானதி சிறப்புச் சிறுகதைகள் வானதி பதிப்பகம், 13, தீனதயாளு தெரு

				தி.நகர், சென்னை - 17 தொகுதி - 4 முதற்பதிப்பு ஜூன் 1992 ப.எண் : 111 - 140
2	வைரமுத்து	தூரத்து உறவு	உறவு நிலை	வைரமுத்து சிறுகதைகள் சூர்யா விட்ரேச்சர் (பி)லிட் சென்னை - 24 பிரியதர்ஷினி பிரிண்டோகிராபஸ், சிவகாசி. பன்னிரண்டாம் பதிப்பு மே 2016 ப.எண் : 17 - 25
3	கா.சு வேலாயுதன்	அடைக்கும் தாழ்	தாய்மை	எழுத்தாளர் கா.சு. வேலாயுதனின் இரண்டு சிறுகதைகள் விஜயா பதிப்பகம், கோவை முதற்பதிப்பு - 2020 ப.எண் : 1 - 18
4	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்	வீட்டுச் செடிகள்	இயற்கை	துணையெழுத்து தேசாந்திரி பதிப்பகம், டி1 கங்கை அப்பார்ட்மென்ட், 110 - 80 அடி ரோடு, சத்யா கார்டன், சாலி கிராமம், சென்னை - 600 093 ப.எண் : 181 - 186
5	பாரதி கிருஷ்ணகுமார்	கிணறு	சுற்றுச் சூழல்	அப - 600 093 முதற்பதிப்பத்தா வெளியீடு தி. ரூட்ஸ் 7/4 ஏழாவது தெரு தசரதபுரம், சாலி கிராமம், சென்னைப் புடிசம்பர் 2011 ப.எண் : 60 - 66

## COURSE CONTENT AND LECTURE SCHEDULE

S.No.	Topic	No. of Periods	Content delivery methods	CLO Numbers
<b>அலகு 1 செய்யுள்</b>			<b>16 Hours</b>	
1.	பாரதியார் - மூன்று காதல்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவடிக்கை	CLO1
2.	முடியரசன் - அழகின் சிரிப்பு	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவடிக்கை	CLO1
3.	பழமலய - வேறு ஒரு சூரியன்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல், மாணவர் கருத்தரங்கம்	CLO1
4.	கருமுத்து - திருந்திவிடு	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவடிக்கை	CLO1
5.	கோவை பழநிசாமி - காகிதம்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல், நடவடிக்கை	CLO1
6	வெண்ணிலா - தாயுமானவன்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவடிக்கை	CLO1
<b>அலகு 2 செய்யுள்</b>			<b>5 Hours</b>	
12	ஆண்டாள் - திருப்பாவை ஆயர் பாடியில் பெண்கள் நீராடல் பாவை நோன்பின் கடமைகள் மாதவன் திருநாமங்களைப் பாடுதல் திருமால் வழிபாட்டின் பயன்	3 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவடிக்கை ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல்	CLO2
<b>அலகு 3 இலக்கணம்</b>			<b>6 Hours</b>	
13.	பவணந்தி முனிவர் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் வல்லினம் மிகா இடங்கள்	3 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் நடவடிக்கை திருப்புதல்	CLO3

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு		13 Hours		
14.	மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் எழுதுதல்	CLO4
15.	சைவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1 1	விளக்கமளித்தல் நழுவல் எழுதுதல்	CLO4
16.	வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் எழுதுதல்	CLO4
அலகு 5 கணினி அறிவியல்		18 Hours		
18.	இணையம் அறிமுகமும் வரலாறும் இணைய மாநாடுகள் மின்னஞ்சல் முகவரி தட்டச்சு விசைப் பலகைகளும் இலக்கியமும் தமிழ் விசைப்பலகை	4 1 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விளக்கமளித்தல் கலந்துரையாடல் திருப்புதல்	CLO5
	ஆங்கிலத் தட்டச்சு தமிழ் விசைப்பலகை நிறுவனங்களின் பங்களிப்பு கட்டற்ற கலைக்களஞ்சியம்	3 2 1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் ஐயங்களைத் தெளிவு செய்தல் விளக்கமளித்தல் நழுவல் திருப்புதல்	CLO5
	விக்கி மூலம் நழுவல் தமிழ்க் கணிமையில் இனி மின் அகராதி தேடல் கருவி	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் திருப்புதல்	CLO5

**Course Designers:**

1. HOD
2. All Faculties

## பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத்திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் 'ஏ++' தகுதி,  
தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF - 2023) 4 - ஆவது இடம் பெற்றது)  
பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

## இளநிலை பட்டப்படிப்பு முதலாமாண்டு

(பிறமொழி பயில்வோருக்குரியது)

பகுதி - IV	அடிப்படைத்தமிழ்
------------	-----------------



ஆம்பல்

முதற்பருவம்

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023

தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

## பாடத்திட்டம்

2023 – 2024ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

பகுதி - IV	அடிப்படைத்தமிழ்
------------	-----------------

(பிறமொழி பயில்வோருக்குரியது)

## முதற்பருவம்

Subject Code : NME23B1

CREDITS – 2 (28 மணி நேரம்)

## பொருளடக்கம்

- பாடம் 1 : உயிரெழுத்துக்கள், மெய்யெழுத்துக்கள், உயிர்மெய்யெழுத்துக்கள், உயிர்மெய்யெழுத்து வாய்ப்பாடு
- பாடம் 2 : உயிர் எழுத்தின் வகைகள், மெய்யெழுத்தின் வகைகள்
- பாடம் 3 : உயிர் எழுத்தில் தொடங்கும் சொற்கள், மெய்யெழுத்தில் அமையும் சொற்கள், உயிர்மெய் எழுத்தில் அமையும் சொற்கள், ஆயுத எழுத்து, ஆயுத எழுத்துச்சொற்கள்
- பாடம் 4 : எண்கள்
- பாடம் 5 : வாரத்தின் நாட்கள், தமிழ் மாதங்கள், ஆங்கில மாதங்கள்
- பாடம் 6 : பூக்கள், காய்கறிகள், பழங்கள், பஞ்சபூதங்கள், ஏழு வண்ணங்கள்
- பாடம் 7 : சுவைகள், திசைகள், உடல் உறுப்புகள், உறவுச்சொற்கள், கீரை வகைகள்
- பாடம் 8 : ஒலி வேறுபாடுகளும், பொருள் வேறுபாடுகளும்
- பாடம் 9 : எழுத்துக்களை முறைப்படுத்துதல், குறிலை நெடிலாக மாற்றுதல்
- பாடம் 10 : ஆத்திகூடி
- பாடம் 11 : தன்விவரக்குறிப்பு (பயிற்சி)



வினாத்தாள் அமைப்பு முறை  
பகுதி IV - அடிப்படைத்தமிழ்  
முதற்பருவம்

Subject Code : NME23B1

CREDITS – 2

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

நேரம் : 2 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 50

1. சொற்களை நிறைவு செய்க. (5x1= 5)
2. சரியா? தவறா? எழுதுக (5x1= 5)
3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. (5x1= 5)
4. சரியானவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (5x1= 5)
5. பொருத்துக. (5x1= 5)
6. ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக. (5x2= 10)
7. ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக. (5x3=15)

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை  
பகுதி IV - அடிப்படைத்தமிழ்  
முதற்பருவம்

Subject Code : NME23B1

CREDITS – 2

மாதிரித்தேர்வு

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 75

1. சொற்களை நிறைவு செய்க. (5x1=5)
2. சரியா? தவறா? எழுதுக. (5x1=5)
3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. (5x1=5)
4. சரியானவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (5x1=5)
5. பொருத்துக. (5x1=5)
6. சொற்களை முறைப்படுத்துக. (5x2=10)
7. ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக. (5x3=15)
8. வினாக்களுக்கேற்ற விடை தருக. (5x5=25)

## அடிப்படைத் தமிழ்

### தேர்வு மதிப்பீட்டு முறை

Subject Code : NME23B1

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 100

2023-2024 ஆம் கல்வியாண்டில் அடிப்படைத்தமிழ் முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவங்களில் அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வுமுறையானது அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு 50 மதிப்பெண்களுக்கு வைக்கப்பட்டு 25 மதிப்பெண்களுக்கு மாற்றப்படும். மாதிரித்தேர்வு 75 மதிப்பெண்களுக்கு வைக்கப்பட்டு 50 மதிப்பெண்களுக்கு மாற்றப்படும். வினாடி வினா மற்றும் ஒப்படைப்புகளுக்கு முறையே 15, 10 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்பட்டு அகமதிப்பீட்டு முறையில் மொத்தம் 100 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்படும்.

### மதிப்பீட்டு முறை

அகமதிப்பீட்டுத்தேர்வு	:	25 மதிப்பெண்கள்
மாதிரித்தேர்வு	:	50 மதிப்பெண்கள்
வினாடிவினா	:	15 மதிப்பெண்கள்
ஒப்படைப்பு	:	10 மதிப்பெண்கள்

**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத் திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் 'A++' தகுதி,  
தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF 2023) 4-ஆவது இடம் பெற்றது.)  
பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

**இளநிலை பட்டப்படிப்பு முதலாமாண்டு**

பகுதி - IV சிறப்புத்தமிழ்	தாள் - I
---------------------------	----------



வெட்சி

**முதற்பருவம்**

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது  
தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023  
தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

<b>COURSE NUMBER</b>	<b>COURSE NAME</b>		<b>L</b>	<b>T</b>	<b>P</b>	<b>Credit</b>
NME23A1	PART IV – ADVANCED TAMIL PAPER – I	UG PART IV (TAMIL)	28	2	-	2

**Preamble:**

1. To educate about the society by Teaching Modern literature .
2. To prepare students to learn about Devotional life Through Religious and  
Morals from Moral literature
3. Tamil grammar to write in correct Tamil without any mistake.

Course out comes

On the successful completion of the course students will able to

<b>CLO Number</b>	<b>Co Statement</b>	<b>Knowledge Level</b>
CLO 1	Describe and discriminate the concepts of poetry	K1, K2
CLO 2	Illustrate Religious Values.	K2
CLO 3	Interpret Tamil grammar	K1, K2
CLO 4	Teach Tamil Proverbs and make the students to understand human traditional life.	K2, K3
CLO 5	Teach Values through stories.	K3

**பாடத்திட்டம்**

<b>பகுதி - IV சிறப்புத்தமிழ்</b>	<b>தாள் - I</b>
----------------------------------	-----------------

(செய்யுள், இலக்கணம், பழமொழிகள், கடிதங்கள், கதை)

2023 –2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

**Subject Code : NME23A1**

**Credits : 2**

**முதற்பருவம் (28 மணிநேரம்)**

**அலகு - 1 செய்யுள் (7- மணி நேரம்) கவிதை**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பாரதியார்	பாரதியார் கவிதை பாரததேசம் பாடல் எண்கள் - 1,2,4,6,9,13
2.	வைரமுத்து	இந்தப்பூக்கள் விற்பனைக்கு அல்ல ஐந்து பெரிது ஆறு சிறிது
3.	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்	எஞ்சோட்டுப் பெண் “நான் (என்கின்ற) காவிரி”
4.	ஜெ. பிரான்சிஸ் கிருபா	ஏழு வால் நட்சத்திரம் தூளிக் காலம்

**அலகு - 2 சிற்றிலக்கியம், பக்தி இலக்கியம் (7 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
5.	குமரகுருபரர்	மதுரை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் தாலப்பருவம் (பாடல்எண்:23) சப்பாணிப்பருவம் (பாடல்எண்:40)

**பக்தி இலக்கியம்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
6.	மாணிக்கவாசகர்	திருவெம்பாவை (பாடல் எண்கள்: 1,11,18)
7.	பெரியாழ்வார்	இரண்டாம் திருமொழி (பாடல் எண்கள்: 14,21,34,56)

**இலக்கணம் (3 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
8	முனைவர் கி செம்பியன்	தொகைநிலை, தொகாநிலைத் தொடர்கள்

**அலகு 4 நாட்டுப்புறவியல் பழமொழிகள் (5 மணி நேரம் )**

வ.எண்	பாடப்பகுதி
9.	உணவுப் பொருள்கள் தொடர்பாக
10.	உலோகங்கள் தொடர்பாக
11.	தாவரங்கள் தொடர்பாக
12.	மருத்துவம் தொடர்பாக
13	பறவைகள், பூச்சிகள் தொடர்பாக

**அலகு 5 கடிதங்கள் (6 மணி நேரம்)**

வ.எண்	கடிதம்	தலைப்பு	பாடப்பகுதி
14	உறவுமுறைக் கடிதம்	தந்தைக்கு மடல்	சுற்றுலாவில் கலந்துகொள்ள ஒப்புதலும் பணமும் கேட்டு கடிதம் எழுதுதல்
15		நண்பனுக்கு மடல்	சுற்றுலாவில் கண்டு களித்த காட்சியைப் பற்றி கடிதம் எழுதுதல்
16	அலுவலகக் கடிதம்	செய்தி எழுதுதல்	செய்தித்தாளாளுக்குச் செய்தி அனுப்புதல்

**தன் முயற்சி படிப்பு (கதை)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	டாக்டர் நீலாராம்	பொட்டல் கதைகள் - இஞ்சியும் சுக்கும்
2.	மு.மேத்தா	மு.மேத்தா சிறுகதைத் தொகுப்பு தாலாட்டு ஒய்வதில்லை
3.	பி.சந்திரன்	திருடனைத் திருத்திய சிறுவன்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி - IV சிறப்புத்தமிழ்

தாள் - I

முதற்பருவம்

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

Subject Code : NME23A1

CREDITS - 2

நேரம் : 2 மணிநேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 50

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக. (10x1=10)

- செய்யுள் - 6 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 2 வினாக்கள்  
பழமொழி - 2 வினாக்கள்

பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 200 சொற்களில் விடை தருக.(4x5=20)

- செய்யுள் - 3 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 1 வினா  
பழமொழி - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 400 சொற்களில் விடை தருக.(2x10=20)

- செய்யுள் - 1 வினா  
கடிதங்கள் - 2 வினாக்கள்  
தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா  
(கதை)



வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

மாதிரித்தேர்வு

பகுதி - IV சிறப்புத்தமிழ்

தாள் - I

முதற்பருவம்

Subject Code : NME23A1

CREDITS - 2

நேரம் : 3 மணிநேரம்

மொத்தமதிப்பெண் : 75

பகுதி - அ

எவையேனும் பதினைந்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக  
(15x1=15)

- செய்யுள் - 10 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 4 வினாக்கள்  
நாட்டுப்புறவியல் - 6 வினாக்கள்  
(பழமொழி)

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 300 சொற்களில் விடை தருக. (5x6=30)

- செய்யுள் - 3 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 2 வினாக்கள்  
நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்  
(பழமொழி)

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு 400 சொற்களில் விடை தருக.

(3x10=30)

- செய்யுள் - 2 வினாக்கள்  
கடிதங்கள் - 2 வினாக்கள்  
தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா  
(கதை)

## சிறப்புத்தமிழ்

### தேர்வு மதிப்பீட்டு முறை

Subject Code : NME23A1

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

2023-2024 ஆம் கல்வியாண்டில் சிறப்புத்தமிழ் முதல் மற்றும் இரண்டாம் பருவங்களில் அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வுமுறையானது அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு 50 மதிப்பெண்களுக்கு வைக்கப்பட்டு 25 மதிப்பெண்களுக்கு மாற்றப்படும். மாதிரித்தேர்வு 75 மதிப்பெண்களுக்கு வைக்கப்பட்டு 50 மதிப்பெண்களுக்கு மாற்றப்படும். வினாடி வினா மற்றும் ஒப்படைப்புகளுக்கு முறையே 15, 10 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்பட்டு அகமதிப்பீட்டு முறையில் மொத்தம் 100 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்படும்.

### மதிப்பீட்டு முறை

அகமதிப்பீட்டுத்தேர்வு	:	25 மதிப்பெண்கள்
மாதிரித்தேர்வு	:	50 மதிப்பெண்கள்
வினாடிவினா	:	15 மதிப்பெண்கள்
ஒப்படைப்பு	:	10 மதிப்பெண்கள்

சிறப்புத் தமிழ்

பொருளடக்கம்

அலகு - 1 செய்யுள் செய்யுள் (7- மணி நேரம்)

கவிதை,

வ. எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	பாரதியார்	பாரதியார் கவிதைகள் பாரததேசம் பா. எண்கள் - 1,2,4,6,,9,13	ஒருமைப்பாடு	பாரதியார் கவிதைகள், பதிப்பாசிரியர் இ.சுந்தரமூர்த்தி பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் 42.ஜானி ஜான்கான் ரோடு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014 ஐந்தாம் பதிப்பு - ஆகஸ்டு 2003
2	வைரமுத்து - இந்தப்பூக்கள்	இந்தப்பூக்கள் விற்பனைக்கு அல்ல ஐந்து பெரிது ஆறு சிறிது	ஒருமைப்பாடு	சூரியா இலக்கியம் 22,4-ம் குறுக்குத்தெரு.டிரஸ்ட்புலம்.சென்னை 600 024 இரண்டாம் பதிப்பு மார்ச்1991
3	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்	எஞ்சோட்டுப் பெண் “நான் (என்கின்ற) காவிரி”	நீரின் மேன்மை	135/24.கற்பகம் அவென்பூ நான்காவது தெரு.இராஜா அண்ணாமலைபுரம்.சென்னை -600 024 முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2004
4.	ஜெ. பிரான்சிஸ் கிருபா	ஏழு வால் நட்சத்திரம் தூளிக்காலம்	தாய்மை	நியூ செஞ்சுரி புக் ஷவுஸ் (பி) லிட் 41-10 .சிட்கோ .இண்டஸ்ரெயல் எஸ்டெட்.அம்பத்தூர்.சென்னை -600 097

அலகு - 2 சிற்றிலக்கியம், பக்தி இலக்கியம் (7 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
5.	குமரகுருபரர்	மதுரை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் தாலப்பருவம் பாடல்.எண்23 சப்பாணிப்பருவம் பாடல்.எண்40	பக்தி	முல்லை நிலையம் 9.பாரதி நகர் முதல் தெரு தி நகர் சென்னை 600 017 முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2004
6	மாணிக்கவாசகர்	திருவெம்பாவை பாடல் எண் 1,11,18	பக்தி	திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவத் நூற்பதிப்புக் சித்தாந கழகம்,திருநெல்வேலி - 6
7	பெரியாழ்வார்	இரண்டாம் திருமொழி பாடல் 14,21,34,56	பக்தி	நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் மூலமும் தெளிவுரையும், முதல் தொகுதி, உரையாசிரியர் முனைவர் இரா.வ.கமலக்கண்ணன் வர்த்தமான பதிப்பகம், 40 சரோஜினி தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை - 17 மூன்றாம் பதிப்பு - 2004

அலகு 3 இலக்கணம் (3 மணிநேரம்)

ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
முனைவர் கி செம்பியன்	தொகைநிலைத் தொடர்கள் தொகாநிலைத் தொடர்கள்	இலக்கணம் அறிதல்	தொகைகள், திங்கள் பதிப்பகம், 1/165 முதன்மைச் சாலை, செம்பனார் கோவில், நாகை மாவட்டம் - 609 309. மு.ப. ஆகஸ்ட் 2002

அலகு 4 நாட்டுப்புறவியல் பழமொழிகள் (5 மணிநேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
8		1. உணவுப் பொருள்கள் தொடர் 2. உலோகங்கள் தொடர்பாக 3. தாவரங்கள் தொடர்பாக 4. மருத்துவம் தொடர்பாக 5. பறவைகள் பூச்சிகள் தொடர்பாக	பழமொழிகள்	முல்லை நிலையம் 9.பாரதி நகர் முதல் தெரு தி நகர் சென்னை 600 017 முதல் பதிப்பு டிசம்பர் 2004

அலகு 5 கடிதங்கள் (6 மணி நேரம்)

வ.எண்	கடிதம்	தலைப்பு	பாடப்பகுதி
14	உறவுமுறைக் கடிதம்	தந்தைக்கு மடல்	சுற்றுலாவில் கலந்துகொள்ள ஒப்புதலும் பணமும் கேட்டு
15		நண்பனுக்கு மடல்	சுற்றுலாவில் கண்டு களித்த காட்சியை பற்றி
16	அலுவலகக் கடிதம்	செய்தி எழுதுதல்	செய்தித்தாளருக்கு செய்தி அனுப்புதல்

தன் முயற்சி படிப்பு (கதை)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1	பொட்டல் கதைகள்	இஞ்சியும் சுக்கும்	உழைப்பின் உயர்வு	நியூ செஞ்சுரி புக் ஷவுஸ் (பி) லிட் 41-10 .சிட்கோ .இண்டஸ்ரெயல் எஸ்டெட்.அம்பத்தூர்.சென்னை -600 097
2.	மு.மேத்தா சிறுகதைத் தொகுப்பு	தாலாட்டு ஓய்வதில்லை	தாய்மை	சவிதா பப்ளிகேஷன் த.பெ. எண் 6123 #8 மாசிலாமணி தெரு பாண்டி பஜார் .தி நகர் சென்னை - 600 017 முதற்பதிப்பு : 2000
3	நன்னெறிக்கதை	திருடனைத் திருத்திய சிறுவன்	அன்பு	கலா ஆப்சிட் காலண்டர்ஸ் .சிவகாசி 626189

Module No.	Topic	No. of periods	Content delivery methods	CLO Numbers
<b>அலகு - 1 : செய்யுள்</b>		<b>7 Hours</b>		
1.	பாரதியார் கவிதைகள், பாரததேசம்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO1
2.	இந்தப்பூக்கள் விற்பனைக்கு அல்ல ஐந்து பெரிது ஆறு சிறிது	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	CLO1
3.	தமிழ்ச்சிதங்கபாண்டியன்- எஞ்சோட்டுப்பெண் “நான் (என்கின்ற) காவிரி”	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO1
4.	ஜெ. பிரான்சிஸ் கிருபா - ஏழு வால் நட்சத்திரம் - தூளிக் காலம்	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO1
<b>அலகு - 2 : செய்யுள்</b>		<b>7 Hours</b>		
5.	மதுரை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் 1 தாலப்பருவம் 2. சப்பாணிப்பருவம்	1 2	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO2
6.	மாணிக்கவாசகர் - திருவெம்பாவை பாடல் எண் 1,11,18	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO2
7.	பெரியாழ்வார் - இரண்டாம் திருமொழி பாடல் 14,21,34,56	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல்	CLO2
<b>அலகு -3 : இலக்கணம்</b>		<b>3 Hours</b>		
8.	தொகைநிலை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	CLO3
9.	தொகாநிலை	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO3

Module No.	Topic	No. of periods	Content delivery methods	CLO Numbers
<b>அலகு - 4 : நாட்டுப்புறவியல் பழமொழிகள்</b>			<b>5 Hours</b>	
10	உணவுப் பொருள்கள் தொடர்பாக	1	விரிவுரையாற்றல்	CLO4
11	உலோகங்கள் தொடர்பாக	1	விரிவுரையாற்றல்	CLO4
12	தாவரங்கள் தொடர்பாக	1	விரிவுரையாற்றல்	CLO4
13	மருத்துவம் தொடர்பாக	1	விரிவுரையாற்றல்	CLO4
14	பறவைகள், பூச்சிகள் தொடர்பாக	1	விரிவுரையாற்றல்	CLO4
<b>அலகு - 5 : கடிதங்கள்</b>			<b>6 Hours</b>	
15	தந்தைக்கு மடல்	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO5
		1	எழுதுதல்	
16	நண்பனுக்கு மடல்	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO5
		1	எழுதுதல்	
17	செய்தி எழுதுதல்	1	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO5
		1	எழுதுதல்	

Course Designer:

1. HOD
2. All Faculties

**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத் திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் ‘A++’ தகுதி,

தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF 2023) 4-ஆவது இடம் பெற்றது.)

பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

**இளநிலை பட்டப்படிப்பு முதலாமாண்டு**

**தொழிற்கல்வி**

**ஆடை வடிவமைப்புத் துறை (Garment Designing)**



**கொன்றை**

**முதற்பருவம்**

**2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது**

**தமிழ்த்துறை வெளியீடு – 2023**

**தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்**



<b>COURSE NUMBER</b> VTM2301	<b>COURSE NAME</b> PART - I TAMIL PAPER - I		L	T	P	Credit
		UG (Part-1 Tamil)	43	2	-	3

### Preamble

1. To educate traditional Values through Ancient Literature and Create patriotic feeling by teaching heroic poetry
2. To prepare Students to adopt Devotional Values
3. Insist the value to teach ancient Beauty cosmetics which is very valuable.
4. Teach Tamil Grammer To Write in correct Tamil without any mistake.

### Prerequisite

- +2

### Course Learning Outcome

On the successful completion of the course, students will be able

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1.	Describe and discriminate the concepts of Poem	K1, K2
CLO2.	Illustrate human relationship through Bakthi Illakiyam	K2
CLO3.	Interpret Tholkappiyam grammar	K2
CLO4.	Describe history of literature and explain the importance of defend them	K2
CLO5.	Discriminate leadership qualities through various essays and Short Story	K2, K3

பாடத்திட்டம்

பகுதி - I தமிழ் | தாள் - I

தொழிற்கல்வி - ஆடை வடிவமைப்புத் துறை

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

(செய்யுள், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, உரைநடை, சிறுகதை)

Subject code: VTM2301

CREDITS : 3

முதற்பருவம்

(43 மணிநேரம்)

பொருளடக்கம்

அலகு - 1 செய்யுள் - கவிதை (9 மணி நேரம்)

1. நா. முத்துக்குமார். - அக்காவின் கடிதம்
2. தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன் - மனச் சாயல்
3. அப்துல் காதர் - அந்தி சிவந்தது ஏன்?
4. சிவகாமி - வனத்தின் குரல்

அலகு - 2 செய்யுள் - பக்தி இலக்கியம் (8 மணி நேரம்)

1. ஸ்ரீ ஆண்டாள் நாச்சியார் - நாச்சியார் திருமொழி - வாரணம் ஆயிரம்  
(5 பாடல்கள்) 1-5
2. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - தவமே பெற வேண்டும் எனல்  
பாடல்கள் (5 பாடல்கள்) 221-225

அலகு - 3 இலக்கணம் (5 மணி நேரம்)

1. தொல்காப்பியர் - பிறப்பியல் (உயிர் எழுத்து +  
மெய்யெழுத்து பிறக்கும் இடங்கள்)  
19 நூற்பாக்கள்

**அலகு - 4 இலக்கிய வரலாறு****(10 மணி நேரம்)**

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. இஸ்லாமிய இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
4. சிறுகதை இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு - 5 உரைநடை****(11 மணி நேரம்)**

1. சங்க இலக்கியங்களில் உணவும் உடையும்
2. பத்துப்பாட்டில் அணிகலன்கள்
3. ஐவகை நிலங்களில் மணப்பொருட்கள்

**தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)**

வ.எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்	சிறுகதை
1.	இறையன்பு	அரிதாரம்	வழுக்கை முகம்
2.	கு.சின்னப்பாரதி	கு.சின்னப்பாரதி சிறுகதைகள்	வீட்டுக்கு வீடு வாசற்படி
3.	கழனிப்பூரன்	மண்ணின் கதைகள் மக்களின் கதைகள்	விதைத்ததும் விளைந்ததும்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி - I தமிழ் தாள் - I

முதற்பருவம் - தொழிற்கல்வி

(ஆடை வடிவமைப்புத் துறை)

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

Subject code: VTM2301

CREDITS : 3

நேரம் : 2 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 45

பகுதி -அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே தொடர்களில் விடை தருக. (5 x1=5)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

உரைநடை - 2 வினா

பகுதி-ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக. (4x5=20)

செய்யுள் - 1 வினா (இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

உரைநடை - 2 வினாக்கள்

பகுதி-இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக. (2x10=20)

செய்யுள் - 1 வினா

இலக்கிய வரலாறு - 1 வினா

தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா

(சிறுகதை)

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

மாதிரி மற்றும் பருவத்தேர்வு

பகுதி - I தமிழ் தாள் - I

முதற்பருவம் -தொழிற்கல்வி

(ஆடை வடிவமைப்புத் துறை)

Subject Code : VTM2301

CREDITS : 3

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு ஒரே தொடர்களில் விடை தருக. (10x1=10)

- |          |               |
|----------|---------------|
| செய்யுள் | - 5 வினாக்கள் |
| இலக்கணம் | - 2 வினாக்கள் |
| உரைநடை   | - 5 வினாக்கள் |

பகுதி-ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக. (5x5=25)

- |          |   |
|----------|---|
| செய்யுள் | - 2 வினாக்கள் (இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக) |
| செய்யுள் | - 2 வினாக்கள்                                     |
| இலக்கணம் | - 1 வினா  |
| உரைநடை   | - 2 வினாக்கள்                                     |

பகுதி-இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 - 700 சொற்களில் விடை தருக. (4x10=40)

- |                      |               |
|----------------------|---------------|
| செய்யுள்             | - 2 வினாக்கள் |
| இலக்கிய வரலாறு       | - 2 வினாக்கள் |
| உரைநடை               | - 1 வினா      |
| தன்முயற்சிப் படிப்பு | - 1 வினா      |

(சிறுகதை)

தொழிற்கல்வி -ஆடை வடிவமைப்புத் துறை

பகுதி - I தமிழ் | தாள் - I

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

முதற்பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் - கவிதை (9 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
1.	நா. முத்துக்குமார்	அக்காவின் கடிதம்	சகோதரத்துவம்	நியூட்டனின் மூன்றாவது விதி, நா.முத்துக்குமார்78, திருவள்ளூர்புரம், முதல் தெரு, சூளைமேடு,சென்னை- 600 094. முதற்பதிப்பு : டிசம்பர் 1999 ப.எண் : 42
2.	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்	மனச்சாயல்	மனித உணர்வுகள்	அருகன், தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன், வெளியீடு: உயிர்மை,பதிப்பகம், 11/29 சுப்பிரமணியம் தெரு. அபிராமபுரம் சென்னை 600018. முதற்பதிப்பு : டிசம்பர் 2011 ப.எண் : 68
3.	அப்துல் காதர்	அந்தி சிவந்தது ஏன்?	உழைப்பின் வலி	மின்னல் திரிகள் கவிதைகள், நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ், 2 புதுஎண் 3 வடக்கு உஸ்மான் சாலை, முதல் தியாகராய நகர், சென்னை 600017. முதற்பதிப்பு : பிப்ரவரி 2004 ப.எண் : 35
4.	சிவகாமி	வனத்தின் குரல்	பறவைகளின் பரிதவிப்பு	பயனற்ற கண்ணீர் கவிதைகள் ஆசிரியர் சிவகாமி உயிர்மை பதிப்பகம் 11/29சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை 600018. முதற்பதிப்பு : மே 2012 ப.எண் : 52

அலகு - 2 செய்யுள் - பக்தி இலக்கியம் (8 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
5.	ஸ்ரீ ஆண்டாள் நாச்சியார்	நாச்சியார் திருமொழி வாரணம் ஆயிரம்	பக்திச்சிறப்பு	நாச்சியார் திருமொழி உரையாசிரியர் டி..எஸ் ராஜகோபாலன், பைலட் பப்ளிகேஷன்ஸ், 309, லிங்கி செட்டி தெரு, இராயபுரம் பாலம் அருகில், சென்னை 600001. முதற்பதிப்பு : 1985 ப.எண் : 90 - 102
6.	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு	தவமே பெற வேண்டும் எனல்	இறையணர்வு	குணங்குடி மஸ்தான் சாஹிபு பாடல்கள் உரையுடன் வடிவேலு முதலியார், முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர், முதல்தெரு, தி நகர், சென்னை-17. முதற்பதிப்பு : 2004 ப.எண் : 244 - 246

அலகு - 3 இலக்கணம் (5 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பு ஆண்டும்
7.	தொல்காப்பியர்	பிறப்பியல் (உயிர்எழுத்து, மெய்யெழுத்து பிறக்கும் இடங்கள்)	மொழியைக்கற்றல்	தொல்காப்பியம் தெளிவுரை முனைவர் ச. வே சுப்பிரமணியன் மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31, சிங்கர் தெரு பாரிமுனை சென்னை 600108 முதற்பதிப்பு : 1998 ப.எண் : 60

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு (10 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
8.	போராசிரியர் மது.ச.விமலானந்தம்	1.புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  2.வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  3.இஸ்லாமிய இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  4.சிறுகதை இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றினை அறிதல்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு போராசிரியர் மது.ச விமலானந்தம் முல்லை நிலையம்  9, பாரதி நகர் முதல் தெரு தி. நகர் சென்னை 17. முதற்பதிப்பு : 2014. ப.எண் : 255, 111, 183, 270

அலகு - 5 உரைநடை (11 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
9	பேரா.காவ்யா சண்முகசுந்தரம்	சங்க இலக்கியங்களில் உணவும் உடையும்	வாழ்வியல் முறைகள்	சங்க இலக்கிய வரலாறு மா.ரா களஞ்சியம் III தொகுப்பாசிரியர் பேரா. சண்முகசுந்தரம், வெளியீடு : இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை 600024. முதற்பதிப்பு : 2010 ப.எண் : 603,621,651
10		பத்துப்பாட்டில் அணிகலன்கள்	அழகு கலைகள்	
11		ஐவகை நிலங்களில் மணப்பொருட்கள்	அழகு கலைகள்	



தன்முயற்சிப் படிப்பு (சிறுகதை)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	பதிப்பும் ஆண்டும்
12	வெ.இறையன்பு	வழுக்கைமுகம்	மன உணர்வுகள்	அரிதாரம் ஆசிரியர் வெ.இறையன்பு இ.ஆ.ப 16 /142, ஜானி ஜான்கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை-14 முதற்பதிப்பு : ஜீன் 2014 ப.எண் : 18 - 24
13	கு. சின்னப்ப பாரதி	வீட்டுக்கு வீடு வாசற்படி	மனிதநேயம்	கு. சின்னப்ப பாரதி சிறுகதைகள், பதிப்பகத்தார் பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், வெளியீடு: பாவை பிரிண்டர்ஸ் (பி) லிமிடெட், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை 600014. முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர் 2000 ப.எண் : 106 - 115
14	கழனியூரன்	விதைத்ததும் விளைந்ததும்	நீதிக்கருத்து	மண்ணின் கதைகள் மக்களின் கதைகள், நாட்டுப்புறக்கதைகள், ஆசிரியர் : கழனியூரன், வெளியீடு: உயிர்மை பதிப்பகம், 11/29, சுப்பிரமணியம் தெரு, அபிராமபுரம், சென்னை 600018. முதற்பதிப்பு : டிசம்பர் 2009 ப.எண் : 44 - 46

## COURSE CONTENT AND LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of periods	Content delivery methods	CLO Numbers
<b>அலகு - 1 : செய்யுள்</b>			<b>Hours : 9</b>	
1.	நா. முத்துக்குமார் அக்காவின் கடிதம்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO 1
2.	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன் மனச் சாயல்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் நடுவல்	CLO 1
3.	அப்துல் காதர் அந்தி சிவந்தது ஏன்?	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO 1
4.	சிவகாமி வனத்தின் குரல்	1 1	விளக்கமளித்தல் எழுதுதல்	CLO 1
<b>அலகு - 2 : செய்யுள்</b>			<b>Hours : 8</b>	
5.	நாச்சியார்திருமொழி பக்திச் சிறப்பு	2 2	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO 2
6.	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் பக்திச் சிறப்பு தவமே பெற வேண்டும் எனல்	3 1	விரிவுரையாற்றுதல் எழுதுதல்	CLO 2
<b>அலகு - 3 : இலக்கணம்</b>			<b>Hours : 5</b>	
7.	தொல்காப்பியம் - பிறப்பியல் - உயிர் எழுத்து பிறக்கும் இடங்கள் மெய்யெழுத்து பிறக்கும் இடங்கள்	4 1	விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	CLO 3

அலகு - 4 : இலக்கியவரலாறு		Hours : 10		
8.	புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் எழுதுதல்	CLO 4
9.	வைணவ இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் எழுதுதல்	CLO 4
10.	இஸ்லாமிய இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO 4
11.	சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	2	விரிவுரையாற்றுதல்	CLO 4
<b>அலகு- 5: உரைநடை</b>		<b>Hours : 11</b>		
12	சங்க இலக்கியங்களில் உணவும் உடையும்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	CLO 5
13	பத்துப்பாட்டில் அணிகலன்கள்	2 1	விளக்கமளித்தல் எழுதுதல்	CLO 5
14	ஐவகை நிலங்களில் மணப்பொருட்கள்	2 1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் திருப்புதல்	CLO 5

#### Course Designers:

1. HOD
2. All Faculties



**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத்திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் 'ஏ++' தகுதி,

தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF - 2023) 4 - ஆவது இடம் பெற்றது)

பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

**இளநிலை பட்டப்படிப்பு இரண்டாமாண்டு**

**பகுதி - I தமிழ்த்தாள் - III**

**மொழித்திரட்டு**

**மூன்றாம் பருவம்**

2023 - 2024-ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023

தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

<b>COURSE NUMBER</b> TAM2203	<b>COURSE NAME</b> PART - I TAMIL PAPER - III	Category	L	T	P	Credit
		UG (Part-1 Tamil)	88	2	-	3

### Preamble

1. To educate history of literature
2. To Insist culture and traditional values of human life
3. To Culture students' attitudes and behavior
4. To encourage student's creativity

### Course Learning Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1	Explanation of Social Value through Modern Poetry and Ethnical Literature	K1, K2,K3
CLO2	Knowledge of Culture and unity through Devotional Literature	K1,K2
CLO3	Outline the steps to follow when writing the bibliography	K1,K2
CLO4	Identify the philosophical and social values in folklore	K3,K1,K2
CLO5	Developing Creativity self understanding and thinking	K3

## **GRADUATE ATTRIBUTES**

### **III SEMESTER**

1. To Create Leadership Quality of Youngsters
2. To Understand Role of Young Generation in Developing India
3. To Adopt Traditional Values of Tamil Literature in family Setup and Social Institution.
4. Make Student to Create Literature with Holistic Values and Create Modern World through New Literary Values.
5. To better Communication.

## பாடத்திட்டம்

### பகுதி - 1 தமிழ்த்தாள் - III

(செய்யுள், இலக்கணம், நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை, படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி, குறும்புதினம்)

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது.

SUBJECT CODE : TAM2203

88 மணி நேரம்

மூன்றாம் பருவம்

CREDITS : 3

அலகு - 1 செய்யுள் (22 மணி நேரம்)

கவிதை

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	ந. பிச்சமுர்த்தி	மாகவிகள்
2.	புவியரசு	பறபற
3.	கவிஞர் குலோத்துங்கள்	குஞ்சுகளின் கோரிக்ை
4.	தமிழன்பன்	எட்டாவது சீர்
5.	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி	கோலப்பொடிக்காரி
6.	இளம்பிறை	தொட்டிச்செடி
7.	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை
8.	அனிச்சம்	சிறுகுகளைத்தா

சிறுநிலக்கியம்

9.	-----	தமிழ் விடு தூது - தமிழின் தனிச்சிறப்புரைத்தல் பாடல்கள் : 20 (62,64,67,69,70,72 - 75,77 - 79, 81-83,86-90)
----	-------	---

தனிப்பாடல்திரட்டு

வ.எண்	ஆசிரியர் பெயர்	பாடப்பகுதி
1.	காளமேகப் புலவர்	2 பாடல்கள் (1,5)
2.	சத்தி முத்தப்புலவர்	1 பாடல் (1)
3.	பொற்களந்தை படிக்காசுத்தம்பிரான்	1 பாடல் (1)

அலகு - 2 செய்யுள் (21மணி நேரம்) பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	வீரமாமுனிவர்	தேம்பாவணி பாலமாட்சிப்படலம் (35 பாடல்கள்)
2.	குணங்குடி மஸ்தான் சகிபு	பராபரக்கண்ணி (50 பாடல்கள்)

அலகு - 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்) நன்னூல்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	பவணந்தி முனிவர்	எழுத்ததிகாரம் நூலின் இயல்பு - 11 நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)



அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (22 மணி நேரம்)

வ.எண்	பாடப்பகுதி
1.	நாட்டுப்புற இயல் - அறிமுகம்
2.	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு
3.	நாட்டுப்புற ஆடல்கள்
4.	நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்
5.	நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்
6.	நாட்டுப்புற மருத்துவம்
7.	விடுகதைகள்

அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (17 மணி நேரம்)

வ.எண்	பயிற்சி
1.	கவிதை எழுதுதல்
2.	சிறுகதை எழுதுதல்
3.	பொருண்மைக்கட்டுரை எழுதுதல்
4.	நூல் மதிப்பீடு

தன்முயற்சிப் படிப்பு (குறும்புதினம்)

வ.எண்	ஆசிரியர் பெயர்	நூலின் பெயர்
1.	சுப்ரபாரதி மணியன்	சப்பரம்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - I
---------------	----------

மூன்றாம் பருவம்

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

SUBJECT CODE - TAM2203

CREDITS : 3

நேரம் : 2 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 60

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக. (6x 2=12)

செய்யுள் - 3 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினா

பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக (4x 6=24)

செய்யுள் - 1 வினா (இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக (2x 12=24)

செய்யுள் - 1 வினா

படைப்பிலக்கிப் பயிற்சி - 1 வினா

தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா

(புதினம்)

மாதிரி மற்றும் பருவத் தேர்வு

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

முன்றாம் பருவம்

SUBJECT CODE - TAM2203

CREDITS : 3

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 100

பகுதி - அ

எவையேனும் பதினொரு வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (11x 2=22)

செய்யுள் - 8 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 2 வினாக்கள்

நாட்டுப்புறவியல் - 3 வினாக்கள்

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 300 சொற்களில் விடை தருக (5x 6=30)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள் (இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 - 800 சொற்களில் விடை தருக (4x 12=48)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

நாட்டுப்புறவியல் - 1 வினா

படைப்பிலக்கிப் பயிற்சி - 2 வினாக்கள்

தன்முயற்சிப் படிப்பு (புதினம்) - 1 வினா

## பொருளடக்கம்

மூன்றாம் பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் (22 மணி நேரம்)

கவிதை, சிற்றிலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1.	ந. பிச்சமுர்த்தி	மாகவிகள்	சமுதாயம்	ந. பிச்சமுர்த்தி தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் தொகுப்பு : ஞானக்கூத்தன் சாகித்ய அகாதெமி வெளியீடு, இரவீந்திரபவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, நியூ டெல்லி - 110 001. இரண்டாம் பதிப்பு : 2019, பக். 71 - 74
2.	புவியரசு	பற பற!	விடியல்	அடையாளம் சப்னா புக் ஹவுஸ் 1, கிழக்கு பெரியசாமி சாலை, ஆர்.எஸ் புரம், கோவை - 641 002. முதற்பதிப்பு : நவம்பர் 2017, பக். 89 - 93
3.	கவிஞர் குலோத்துங்கன்	குஞ்சுகளின் கோரிகை	தன்னம்பிக்கை	குலோத்துங்கன் கவிதைகள், பாரதி பதிப்பகம், 126 / 106, உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. மு. பதிப்பு : 2002, பக். 137 - 138.

4.	தமிழன்பன்	எட்டாவது சீர்	வள்ளுவம்	வணக்கம் வள்ளுவ! பூம்புகார் பதிப்பகம் 127, (ப. எண். 63), பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை - 600 108. இரண்டாம் பதிப்பு : ஜனவரி 2005, பக். 34 - 39
5.	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி	கோலப்பொடிக்காரி	மனிதநேயம்	கடவுளின் கடைசி நாள், குமரன் பதிப்பகம், 19, கண்ணதாசன் சாலை, சென்னை - 17. மு. பதிப்பு : பிப் 2013 பக். 42 - 43
6.	இளம்பிறை	தொட்டிச்செடி	இடப் பெயர்வின் வலி	முதல் மனுஷி ஸ்நேகா வெளியீடு, 348, டி.டி.கே. சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014. முதல் பதிப்பு : மே 2003 பக். 63 - 64
7.	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை	பெண்மை	பனிப்பொம்மைகள், நிவேதிதா பதிப்பகம், 78, தெற்கு வீதி, மாணிக்கம்பாளையம் வீரப்பன்சத்திரம் அஞ்சல், ஈரோடு - 638 004. முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர் 2005 பக். 31 - 34

8.	அனிச்சம்	சிறகுகளைத்தா	இயற்கை	சிறகுகளைத்தா, நியூ செஞ்சரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 முதற்பதிப்பு : மே 2008 பக். 31 - 32
9.	-----	தமிழ்விடு தூது (20 பாடல்கள்)	தமிழின் சிறப்பு	தமிழ்விடு தூது, முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர் முதல் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17, மறுபதிப்பு : 2005, பக் - 39 - 47
10.	காளமேகப் புலவர் சத்தி முத்தப் புலவர் பொற்களந்தைப் படிக்காசு தம்பிரான்	சிலேடைக் கவிகள் புலவர் தனது வறுமை குறித்துப்பாடியது ஈயாரை வெறுத்துக் கூறியது	ஒப்புமையின் சிறப்பு வறுமை அறம்	தனிப்பாடல் திரட்டு, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை - 600 014. மு.பதிப்பு : செப்டம்பர் 2011, பக் - 100 - 103, 208 - 209, 234

அலகு - 2 செய்யுள் (21 மணி நேரம்)பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
11.	வீரமாமுனிவர்	தேம்பாவணி (35 பாடல்கள்)	இளமைப் பருவம்	தேம்பாவணி, சாரதா பதிப்பகம், ஜி - 4, சாந்தி அடுக்ககம், 3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம்

				தெரு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014. மு.பதிப்பு : செப்டம்பர் 2014, பக் - 82 - 104,
12.	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு	பராபரக்கண்ணி (50 பாடல்கள்)	பக்திச் சிறப்பு	குணங்குடியார் பாடற்கோவை குறிப்புரை, கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ் 2, வடக்கு உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. மு.பதிப்பு : 2017 பக் : 218 - 222

**அலகு - 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்)நன்னூல்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
13.	பவணந்தி முனிவர்	நூலின் இயல்பு 11 - நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)	நூலின் இயல்பு அறிதல்	நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், 25, பீட்டர்ஸ் சாலை, மூன்றாம் பதிப்பு : 2012 பக் : 218 - 222

**அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (22 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
14.	சு. சண்முக சுந்தரம் டாக்டர் சு. சக்திவேல்	1. நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம் 2. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு 3. நாட்டுப்புற ஆடல்கள் 4.நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்	தொன்மம், வாழ்வியல்	நாட்டுப்புற இயல், காவ்யா பதிப்பகம், முதல் குறுக்குத் தெரு, கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600

		<p>5. நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்</p> <p>6. நாட்டுப்புற மருத்துவம்</p> <p>7. விடுகதைகள்</p>		<p>024. மூன்றாம் பதிப்பு - 2003</p> <p>நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் நூலகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108.</p> <p>மூன்றாம் பதிப்பு - 2002</p>
--	--	--	--	---

**அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (17 மணி நேரம்)**

வ.எண்	பயிற்சி
1.	கவிதை எழுதுதல்
2.	சிறுகதை எழுதுதல்
3.	பொருண்மைக்கட்டுரை எழுதுதல்
4.	நூல் மதிப்பீடு

**தன் முயற்சிப் படிப்பு (குறும்புதினம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1.	சுப்பரபாரதி மணியன்	சப்பரம்	வாழ்வியல்	சப்பரம், நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இன்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 நான்காம் பதிப்பு ஜூன் 2019



**COURSE CONTENT AND LECTURE SCHEDULE**

S. No.	Topic	No. of Periods	Content Delivery Methods	Evaluation	CLO Numbers
அலகு - 1 செய்யுள் - கவிதை, சிற்றிலக்கியம்			<b>Hours : 22</b>		
	ந. பிச்சமுர்த்தி மாகவிகள்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை வழங்கல்	<b>CLO1</b>
	புவியரசு பற பற!	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	வினா விடை	<b>CLO1</b>
	கவிஞர் குலோத்துங்கன் குஞ்சுகளின் கோரிக்கை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>
	தமிழன்பன் எட்டாவது சீர்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="https://vaasiththakavithai.blogspot.com/2020/08/VanakkamValluva.html">https://vaasiththakavithai.blogspot.com/2020/08/VanakkamValluva.html</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை எழுதுதல்	<b>CLO1</b>
	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி கோலப்பொடிக்காரி	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>
	இளம்பிறை தொட்டிச்செடி	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>
	செல்வநாயகி	1	விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>

	நினைவுக்கு வரவில்லை	1	நழுவல்		
	அனிச்சம் சிறகுகளைத்தா	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>
	சிறுநிலக்கியம் விளக்கம் தமிழ் விடு தூது	1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO1</b>
	காளமேகப் புலவர், சத்திமுத்தப் புலவர், பொற்களந்தைப் படிக்காசுப் புலவர்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் <a href="https://ta.wikisource.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AE%BE%E0%AE%B3%E0%AE%AE%0%AF%87%E0%AE%95%E0%AE%AA%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B2%E0%AE%B5%E0%AE%B0%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AE%B2%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D">https://ta.wikisource.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AE%BE%E0%AE%B3%E0%AE%AE%0%AF%87%E0%AE%95%E0%AE%AA%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B2%E0%AE%B5%E0%AE%B0%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AE%B2%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை எழுதுதல்  திருப்புதல்	<b>CLO1</b>

அலகு - 2 செய்யுள், பக்தி இலக்கியம்

Hours 21

தேம்பாவணி -	1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவல் <a href="http://www.tamilvu.org/library/l4310/html/l4310por.htm">http://www.tamilvu.org/library/l4310/html/l4310por.htm</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை எழுதுதல்	CLO2
வீரமாமுனிவர் -	1			
அறிமுகம்	1			
பாலமாட்சிப் படலம்	1			
- அறிமுகம்	2			
பாலப்பருவம்	2			
இளமைப் பருவம்	2			
அறத்தின் துணைமை	2			
பராபரக்கண்ணி	2	விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO2
இயற்கையின்	1	நடவல்		
மெய்ஞானம்	1	விரிவுரையாற்றுதல்		
மறைபொருள்	2	விரிவுரையாற்றுதல்		
ஐம்பொறிகளின்	2	விரிவுரையாற்றுதல்		
மெய்ஞானம்	2	விரிவுரையாற்றுதல்		
ஆன்மாவின்	2	விரிவுரையாற்றுதல்		
மெய்ஞானம்	1	திருப்புதல்		

அலகு - 3 இலக்கணம்

Hours :6

நூலின் இயல்பு, வகைகள்	2	விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO3
	1	நடவல்		
	2	விரிவுரையாற்றுதல்		
	1	நடவல்		

அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை

Hours :22

நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம்	2	விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO4
	1	விரிவுரையாற்றுதல் நடவல்		

	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் தாலாட்டு	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO4</b>
	நாட்டுப்புற ஆடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் <a href="https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D">https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D</a>	கலந்துரையாடல் கலந்துரை வழங்கல்	<b>CLO4</b>
	நாட்டுப்புற கைவினைக் கலைகள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் <a href="https://youtu.be/felCe0OS5jM">https://youtu.be/felCe0OS5jM</a>	கலந்துரையாடல் வினா விடை	<b>CLO4</b>

	நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல் வினா விடை	<b>CLO4</b>
	நாட்டுப்புற மருத்துவம்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO4</b>
	விடுகதைகள்	2 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் திருப்புதல்	கலந்துரையாடல்	<b>CLO4</b>

அலகு - 5

Hours 17

			விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ">https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM">https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qaFwljJgf6A">https://www.youtube.com/watch?v=qaFwljJgf6A</a>	கவிதை எழுதுதல்	<b>CLO5</b>
21.	கவிதை எழுதுதல்	1 2			
			விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XyzlOAOH5iY">https://www.youtube.com/watch?v=XyzlOAOH5iY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc">https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBhI4">https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBhI4</a>	சிறுகதை எழுதுதல்	<b>CLO5</b>
22.	சிறுகதை எழுதுதல்	1 2			

23.	பொருண்மைக்கட்டுரை எழுதுதல்	1 2	விரிவரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல்	கட்டுரை எழுதுதல்	<b>CLO5</b>
24.	நூல் மதிப்பீடு	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கட்டுரை எழுதுதல்	கட்டுரை எழுதுதல்	<b>CLO5</b>
25.	சுப்பரதிமணியன் - சப்பரம் 1 - 5 சப்பரம் 6 - 11 சப்பரம் 12 - 17 சப்பரம் 18 - 23 சப்பரம் 24 - 29	1 1 1 1 1	கலந்துரையாடுதல் கலந்துரையாடுதல் கலந்துரையாடுதல் கலந்துரையாடுதல் கலந்துரையாடுதல்	திறனாய்வு செய்தல்	<b>CLO5</b>



PSGR  
Krishnammal College for Women



## பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத்திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் 'ஏ++' தகுதி,

தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF - 2023) 4 - ஆவது இடம் பெற்றது)

பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

## இளநிலை பட்டப்படிப்பு இரண்டாமாண்டு

(வணிகம், வணிக மேலாண்மை, கணினி அறிவியல், உணவு பதப்படுத்தும் தொழில்நுட்பம் மற்றும் மேலாண்மை துறை முதலான மாணவியருக்குரியது)

### பகுதி - I தமிழ்த்தாள் - III

மொழித்திரட்டு

மூன்றாம் பருவம்

2023 - 2024-ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

தமிழ்த்துறை வெளியீடு - 2023

தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்

<b>COURSE NUMBER TAM2203A</b>	<b>COURSE NAME PART - I TAMIL PAPER - III</b>
-----------------------------------	---

Category	L	T	P	Credit
UG (Part-1 Tamil)	58	2	-	3

### Preamble

1. To educate history of literature
2. To Insist culture and traditional values of human life
3. To Culture students' attitudes and behavior
4. To encourage student's creativity

### Course Learning Outcome

On the successful completion of the course, students will be able to

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1	Explanation of Social Value through Modern Poetry and Ethnical Literature	K1, K2,K3
CLO2	Knowledge of Culture and unity through Devotional Literature	K1,K2
CLO3	Outline the steps to follow when writing the bibliography	K1,K2
CLO4	Identify the philosophical and social values in folklore	K3
CLO5	Developing creativity self understanding and thinking	K3



## **GRADUATE ATTRIBUTES**

### **III SEMESTER**

1. To Create Leadership Quality of Youngsters
2. To Understand Role of Young Generation in Developing India
3. To Adopt Traditional Values of Tamil Literature in family Setup and Social Institution.
4. Make Student to Create Literature with Holistic Values and Create Modern World through New Literary Values.
5. To better Communication.

## பாடத்திட்டம்

பகுதி - I தமிழ்த்தாள் - III

2023- 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோர்க்குரியது.

(செய்யுள், இலக்கணம், நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை, படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி, குறும்புதினம்)

SUBJECT CODE : TAM2203A

CREDITS : 3

58 மணி நேரம்

மூன்றாம் பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் (12 மணி நேரம்) கவிதை

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1.	ந. பிச்சமூர்த்தி	மாகவிகள்
2.	புவியரசு	பறபற
3.	கவிஞர் குலோத்துங்கன்	குஞ்சுகளின் கோரிக்கை
4.	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை
5.	அனிச்சம்	சிறுகுகளைத்தா

தனிப்பாடல் திரட்டு

6	1. காளமேகப் புலவர் - 2 பாடல்கள் 2. சத்திமுத்திப் புலவர் - 1 பாடல் 3. பொற்களத்தை படிக்காசுத் தம்பிரான் - 1 பாடல்	தனிப்பாடல் திரட்டு (4 பாடல்கள்)
---	--	------------------------------------

அலகு - 2 செய்யுள் (16 மணி நேரம்) பக்தி இலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1	வீரமாமுனிவர்	தேம்பாவணி பாலமாட்சிப்படலம் (27 பாடல்கள்)
2	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு	பராபரக்கண்ணி (50 பாடல்கள்)

அலகு - 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்) நன்னூல்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1	பவணந்தி முனிவர்	எழுத்ததிகாரம் நூலின் இயல்பு - 11 நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)

அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (15 மணி நேரம்)

வ.எண்	பாடப்பகுதி
1	நாட்டுப்புற இயல் - அறிமுகம்
2	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு
3	நாட்டுப்புற ஆடல்கள்
4	நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்
5	நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்

அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (9 மணி நேரம்)

வ.எண்	பயிற்சி
1	கவிதை எழுதுதல்
2	சிறுகதை எழுதுதல்
3	நூல் மதிப்பீடு

தன்முயற்சிப்படிப்பு

வ.எண்	ஆசிரியர்	குறும்புதினம்
1.	சுப்ரபாரதி மணியன்	சப்பரம்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

மூன்றாம் பருவம்

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

SUBJECT CODE - TAM2203A

CREDITS : 3

நேரம் : 2 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 60

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக. (6x 2=12)

செய்யுள்	- 3 வினாக்கள்
இலக்கணம்	- 1 வினா
உரைநடை	- 2 வினா

பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக (4x 6=24)

செய்யுள்	- 1 வினா
(இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)	
செய்யுள்	- 2 வினாக்கள்
இலக்கணம்	- 1 வினா
நாட்டுப்புறவியல்	- 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக (2x 12=24)

செய்யுள்	- 1 வினா
படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி	- 1 வினா
தன்முயற்சிப் படிப்பு(புதினம்)	- 1 வினா

## வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

மூன்றாம் பருவம்

மாதிரி மற்றும் பருவத் தேர்வு

SUBJECT CODE - TAM2203A

CREDITS : 3

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 100

பகுதி - அ

எவையேனும் பதினொரு வினாக்களுக்கு ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக (11x 2=22)

- செய்யுள் - 8 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 2 வினாக்கள்  
நாட்டுப்புறவியல் - 3 வினாக்கள்

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 300 சொற்களில் விடை தருக (5x 6=30)

- செய்யுள் - 2 வினாக்கள்  
(இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)  
செய்யுள் - 2 வினாக்கள்  
இலக்கணம் - 1 வினா  
நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 – 800 சொற்களில் விடை தருக (4x 12=48)

- செய்யுள் - 2 வினாக்கள்  
நாட்டுப்புறவியல் - 1 வினா  
படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி - 2 வினாக்கள்  
தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா  
(புதினம்)

## பொருளடக்கம்

### மூன்றாம் பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் (12 மணி நேரம்)

கவிதை, சிற்றிலக்கியம்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1	ந. பிச்சமுர்த்தி	மாகவிகள்	சமுதாயம்	ந. பிச்சமுர்த்தி தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் தொகுப்பு : ஞானக்கூத்தன் சாகித்ய அகாதெமி வெளியீடு, இரவீந்திரபவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, நியூ டெல்லி - 110 001. இரண்டாம் பதிப்பு : 2019, பக். 71 - 74
2	புவியரசு	பற பற!	விடியல்	அடையாளம் சப்னா புக ஹவுஸ் 1, கிழக்கு பெரியசாமி சாலை, ஆர்.எஸ் புரம், கோவை - 641 002. முதற்பதிப்பு : நவம்பர் 2017, பக். 89 - 93

3	கவிஞர் குலோத்துங்கன்	குஞ்சுகளின் கோரிக்கை	தன்னம்பிக்கை	குலோத்துங்கன் கவிதைகள், பாரதி பதிப்பகம், 126 / 106, உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. மு. பதிப்பு : 2002, பக். 137 - 138.
4	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை	பெண்மை	பனிப்பொம்மைகள், நிவேதிதா பதிப்பகம், 78, தெற்கு வீதி, மாணிக்கம்பாளையம் வீரப்பன்சத்திரம் அஞ்சல், ஈரோடு - 638 004. முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர் 2005 பக். 31 - 34
5	அனிச்சம்	சிறுகுகளைத்தா	இயற்கை	சிறுகுகளைத்தா, நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இன்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 முதற்பதிப்பு : மே 2008 பக். 31 - 32



6	1. காளமேகப் புலவர் (2 பாடல்கள்) 2. சத்திமுத்திப் புலவர் (1 பாடல்) 3. பொற்களத்தை படிக்காகத் தம்பிரான் (1 பாடல்)	தனிப்பாடல் திரட்டு (4 பாடல்கள்)		தனிப்பாடல் திரட்டு, சாரதா பதிப்பகம் சென்னை - 600014. மு.பதிப்பு : செப்டம்பர் 2011 பக். 100-103,208-209,
---	--	---------------------------------------	--	--

**அலகு - 2 செய்யுள் (16 மணி நேரம்)**

**பக்தி இலக்கியம்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1	வீரமாமுனிவர்	தேம்பாவணி (27 பாடல்கள்)	இளமைப் பருவம்	தேம்பாவணி, சாரதா பதிப்பகம், ஜி - 4, சாந்தி அடுக்ககம், 3, ஸ்ரீ கிருஷ்ணாபுரம் தெரு, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014. மு.பதிப்பு : செப்டம்பர் 2014, பக் - 82 - 104,
2	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு	பராபரக்கண்ணி (50 பாடல்கள்)	பக்திச் சிறப்பு	குணங்குடியார் பாடற்கோவை குறிப்புரை, கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ் 2, வடக்கு உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. மு.பதிப்பு : 2017 பக் : 218 - 222

**அலகு - 3 இலக்கணம் (6 மணி நேரம்) நன்னூல்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1	பவணந்தி முனிவர்	நூலின் இயல்பு 11 - நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)  மதம் குற்றம்	நூலின் இயல்பு அறிதல்	நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், 25, பீட்டர்ஸ் சாலை, மூன்றாம் பதிப்பு : 2012 பக் : 218 - 222

**அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (15 மணி நேரம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1	சு. சண்முக சுந்தரம்  டாக்டர் சு. சக்திவேல்	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம்</li> <li>2. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு</li> <li>3. நாட்டுப்புற ஆடல்கள்</li> <li>4. நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள்</li> <li>5. நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்</li> </ol>	தொன்மம், வாழ்வியல்	நாட்டுப்புற இயல், காவ்யா பதிப்பகம், முதல் குறுக்குத் தெரு, கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600 024. மூன்றாம் பதிப்பு - 2003 நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் நூலகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108. மூன்றாம் பதிப்பு - 2002

**அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (9 மணி நேரம்)**

வ.எண்	பயிற்சி
1	கவிதை எழுதுதல்
2	சிறுகதை எழுதுதல்
3	நூல் மதிப்பீடு

**தன்முயற்சிப் படிப்பு (குறும்புதினம்)**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1	சுப்ரபாரதி மணியன்	சப்பரம்	வாழ்வியல்	சப்பரம், நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இன்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 நான்காம் பதிப்பு ஜூன் 2019

**COURSE CONTENT AND LECTURE SCHEDULE**

S. No.	Topic	No. of Periods	Content Delivery Methods	Evaluation	CLO Numbers
<b>அலகு - 1 செய்யுள் - கவிதை, சிற்றிலக்கியம்</b>			<b>Hours : 12</b>		
1.	ந. பிச்சமுர்த்தி மாகவிகள்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை வழங்கல்	CLO1
2.	புவியரசு பற பற!	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegree-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	வினா விடை	CLO1
3.	கவிஞர் குலோத்துங்கன் குஞ்சுகளின் கோரிக்கை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO1
4.	செல்வநாயகி நினைவுக்கு வரவில்லை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO1
5.	அனிச்சம் சிறகுகளைத்தா	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO1
6.	தனிப்பாடல்திரட்டு	1 1 1	விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO1

அலகு - 2 செய்யுள், பக்தி இலக்கியம்

Hours: 16

1	தேம்பாவணி -	1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/library/4310/html/4310por.htm">http://www.tamilvu.org/library/4310/html/4310por.htm</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை எழுதுதல்	CLO2
	வீரமாமுனிவர் -				
	அறிமுகம்				
	பாலமாட்சிப்				
	படலம் -				
2	அறிமுகம்	2	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO2
	பாலப்பருவம்				
	இளமைப் பருவம்				
	அறத்தின் துணைமை				
	பராபரக்கண்ணி				
2	இயற்கையின்	2	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO2
	மெய்ஞானம்				
	மறைபொருள்				
	ஐம்பொறிகளின்				
	மெய்ஞானம்				
2	ஆன்மாவின்	2	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO3
	மெய்ஞானம்				
	நூலின் இயல்பு,				
	வகைகள்				

அலகு - 3 இலக்கணம்

Hours 06

1	நூலின் இயல்பு, வகைகள்	2	விரிவுரையாற்றுதல்	கலந்துரையாடல்	CLO3
		1	நழுவல்		
		2	விரிவுரையாற்றுதல்		
		1	நழுவல்		

1	நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் நடுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO4
2	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல்	CLO4
3	நாட்டுப்புற ஆடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் <a href="https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D">https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D</a>	கலந்துரையாடல் கலந்துரை வழங்கல்	CLO4
4	நாட்டுப்புற கைவினைக் கலைகள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் <a href="https://youtu.be/felCe0OS5jM">https://youtu.be/felCe0OS5jM</a>	கலந்துரையாடல் வினா விடை	CLO4
5	நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல் வினா விடை	CLO4

1.	கவிதை எழுதுதல்	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ">https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM">https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qaFwjJgf6A">https://www.youtube.com/watch?v=qaFwjJgf6A</a>	கவிதை எழுதுதல்	CLO5
2	சிறுகதை எழுதுதல்	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XyzIOAoH5iY">https://www.youtube.com/watch?v=XyzIOAoH5iY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc">https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBh4">https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBh4</a>	சிறுகதை எழுதுதல்	CLO5
3	நூல் மதிப்பீடு	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கட்டுரை எழுதுதல்	கட்டுரை எழுதுதல்	CLO5

**Course Designers:**

1. HOD
2. All Faculties

**பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி**

(தன்னாட்சி உரிமை, தனிச்சிறப்புத் திறன், தேசியத் தர மதிப்பீட்டில் ‘A++’ தகுதி,

தேசியத் தர வரிசைப் பட்டியலில் (NIRF 2023) 4-ஆவது இடம் பெற்றது.)

பீளமேடு, கோயம்புத்தூர் - 641 004.

**இளநிலை பட்டப்படிப்பு இரண்டாமாண்டு**

**பகுதி - 1 தமிழ்த்தாள் - III**

**தொழிற்கல்வி**

**ஆடை வடிவமைப்புத் துறை (Garment Designing)**



**கொன்றை**

**மூன்றாம் பருவம்**

2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

தமிழ்த்துறை வெளியீடு – 2023

தனிச்சுற்றுக்கு மட்டும்



<b>COURSE NUMBER</b> VTM2203	<b>COURSE NAME</b> <b>PART - I TAMIL</b> <b>PAPER – III</b>
---------------------------------	---

Category	L	T	P	Credit
UG (Part-1 Tamil)	43	2	-	3

### **Preamble**

1. To educate history of literature
2. To Insist culture and traditional values of human life
3. To Culture students' attitudes and behavior
4. To encourage student's creativity

### **Course Learning Outcome**

On the successful completion of the course, students will be able to

CLO Number	CLO Statement	Knowledge Level
CLO1	Explanation of Social Value through Modern Poetry and Ethnical Literature	K1, K2,K3
CLO2	Knowledge of Culture and unity through Devotional Literature	K1,K2
CLO3	Outline the steps to follow when writing the bibliography	K1,K2
CLO4	Identify the philosophical and social values in folklore	K3
CLO5	Demonstrate various Essays of Folk literature and Novel	K1,K2, K3

## **GRADUATE ATTRIBUTES**

### **III SEMESTER**

1. To Create Leadership Quality of Youngsters
2. To Understand Role of Young Generation in Developing India
3. To Adopt Traditional Values of Tamil Literature in family Setup and Social Institution.
4. Make Student to Create Literature with Holistic Values and Create Modern World through New Literary Values.
5. To better Communication.

## பாடத்திட்டம்

### தொழிற்கல்வி

பகுதி - 1 தமிழ்த்தாள் - III

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது.

(செய்யுள், இலக்கணம், நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை, படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி, குறும்புதினம்)

SUBJECT CODE :VTM2203

CREDITS : 3

43 மணி நேரம்

#### மூன்றாம் பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் (8 மணி நேரம்)

##### கவிதை

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
1	ந. பிச்சமுர்த்தி	மாகவிகள்
2	புவியரசு	பறபற
3	கவிஞர் குலோத்துங்கன்	குஞ்சுகளின் கோரிக்கை
4	தமிழன்பன்	எட்டாவது சீர்

அலகு - 2 செய்யுள் (8 மணி நேரம்)

##### கவிதை

5	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி	கோலப்பொடிக்காரி
6	இளம்பிறை	தொட்டிச்செடி
7	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை
8	அனிச்சம்	சிறுகுகளைத்தா

அலகு - 3 இலக்கணம் (5 மணி நேரம்) நன்னூல்

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி
9	பவணந்தி முனிவர்	எழுத்ததிகாரம் நூலின் இயல்பு - 11 நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)

அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (12 மணி நேரம்)

வ.எண்	பாடப்பகுதி
10	1. நாட்டுப்புற இயல் - அறிமுகம்
	2. நாட்டுப்புற ஆடல்கள்
	3. நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்
	4. நாட்டுப்புற மருத்துவம்

அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (10 மணி நேரம்)

வ.எண்	பயிற்சி
1	கவிதை எழுதுதல்
2	சிறுகதை எழுதுதல்
3	நூல் மதிப்பீடு

தன்முயற்சிப்படிப்பு

வ.எண்	ஆசிரியர்	குறும்புதினம்
1.	சுப்ரபாரதி மணியன்	சுப்பரம்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

தொழிற்கல்வி

(ஆடை வடிவமைப்புத் துறை )

மூன்றாம் பருவம்

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு

SUBJECT CODE - VTM2203

CREDITS : 3

நேரம் : 2 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 60

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக. (6x 2=12)

செய்யுள் - 3 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினா

பகுதி - ஆ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக (4x 6=24)

செய்யுள் - 1 வினா (இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு 500 சொற்களில் விடை தருக (2x 12=24)

செய்யுள் - 1 வினா

படைப்பிலக்கிப் பயிற்சி - 1 வினா

தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா

(புதினம்)

மாதிரி மற்றும் பருவத் தேர்வு

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

தொழிற்கல்வி

(ஆடை வடிவமைப்புத்துறை )

மூன்றாம் பருவம்

SUBJECT CODE - VTM2303

CREDITS : 3

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மொத்த மதிப்பெண் : 100

பகுதி - அ

எவையேனும் பதினொரு வினாக்களுக்கு ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக (11x 2=22)

செய்யுள் - 8 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 2 வினாக்கள்

நாட்டுப்புறவியல் - 3 வினாக்கள்

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு 300 சொற்களில் விடை தருக (5x 6=30)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள் (இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)

செய்யுள் - 2 வினாக்கள்

இலக்கணம் - 1 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 2 வினாக்கள்

பகுதி - இ

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு 600 - 800 சொற்களில் விடை தருக (4x 12=48)

செய்யுள் - 2 வினா

நாட்டுப்புறவியல் - 1 வினா

படைப்பிலக்கிப் பயிற்சி - 2 வினா

தன்முயற்சிப் படிப்பு - 1 வினா

(புதினம்)

## பொருளடக்கம்

பகுதி 1 தமிழ்	தாள் - III
---------------	------------

2023 - 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது

தொழிற்கல்வி

(ஆடை வடிவமைப்புத் துறை ).

(செய்யுள், இலக்கணம், நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை, படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி, குறும்புதினம்)

மூன்றாம் பருவம்

அலகு - 1 செய்யுள் (8 மணி நேரம்) கவிதை

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1.	ந. பிச்சமூர்த்தி	மாகவிகள்	சமுதாயம்	ந.பிச்சமூர்த்தி தேர்ந்தெடுத்த கவிதைகள் தொகுப்பு : ஞானக்கூத்தன் சாகித்ய அகாதெமி வெளியீடு, இரவீந்திரபவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, நியூ டெல்லி - 110 001. இரண்டாம் பதிப்பு : 2019, பக். 71 - 74
2.	புவியரசு	பற பற!	விடியல்	அடையாளம் சப்னா புக் ஹவுஸ் 1, கிழக்கு பெரியசாமி சாலை, ஆர்.எஸ் புரம், கோவை - 641 002. முதற்பதிப்பு : நவம்பர் 2017, பக். 89 - 93

3.	கவிஞர் குலோத்துங்கன்	குஞ்சுகளின் கோரிக்கை	தன்னம்பிக்கை	குலோத்துங்கன் கவிதைகள், பாரதி பதிப்பகம், 126 / 106, உஸ்மான் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. மு. பதிப்பு : 2002, பக். 137 - 138.
4.	தமிழன்பன்	எட்டாவது சீர்	வள்ளுவம்	வணக்கம் வள்ளுவ! பூம்புகார் பதிப்பகம் 127, (ப. எண். 63), பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை - 600 108. இரண்டாம் பதிப்பு : ஜனவரி 2005, பக். 34 - 39

அலகு - 2 செய்யுள் (8 மணி நேரம்)கவிதை

5	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி	கோலப்பொடிக்காரி	மனிதநேயம்	கடவுளின் கடைசி நாள், குமரன் பதிப்பகம், 19, கண்ணதாசன் சாலை, சென்னை - 17. மு. பதிப்பு : பிப் 2013 பக். 42 - 43
6	இளம்பிறை	தொட்டிச்செடி	இடப் பெயர்வின் வலி	முதல் மனுஷி ஸ்நேகா வெளியீடு, 348, டி.டி.கே. சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014. முதல் பதிப்பு : மே 2003 பக். 63 - 64



7	செல்வநாயகி	நினைவுக்கு வரவில்லை	பெண்மை	பனிப்பொம்மைகள், நிவேதிதா பதிப்பகம், 78, தெற்கு வீதி, மாணிக்கம்பாளையம் வீரப்பன்சத்திரம் அஞ்சல், ஈரோடு - 638 004. முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர் 2005 பக். 31 - 34
8	அனிச்சம்	சிறகுகளைத்தா	இயற்கை	சிறகுகளைத்தா, நியூ செஞ்சரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 முதற்பதிப்பு : மே 2008 பக். 31 - 32

**அலகு - 3 இலக்கணம் (5 மணி நேரம்) நன்னூல்**

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
9	பவணந்தி முனிவர்	நூலின் இயல்பு 11 - நூற்பாக்கள் (நூற்பா 4 - 15)	நூலின் இயல்பு அறிதல்	நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், 25, பீட்டர்ஸ் சாலை, மூன்றாம் பதிப்பு : 2012 பக் : 218 - 222

அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை (12 மணி நேரம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
10	சு. சண்முக சுந்தரம்  டாக்டர் சு. சக்திவேல்	1.நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம் 2. நாட்டுப்புற ஆடல்கள் 3.நாட்டுப்புற விளையாடல்கள் 4. நாட்டுப்புற மருத்துவம்	தொன்மம், வாழ்வியல்	நாட்டுப்புற இயல், காவ்யா பதிப்பகம், முதல் குறுக்குத் தெரு, கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600 024. மூன்றாம் பதிப்பு - 2003 நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் நூலகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108. மூன்றாம் பதிப்பு - 2002

அலகு - 5 படைப்பிலக்கியப் பயிற்சி (10 மணி நேரம்)

வ.எண்	பயிற்சி
11	1. கவிதை எழுதுதல்
	2. சிறுகதை எழுதுதல்
	3. நூல் மதிப்பீடு

தன்முயற்சிப் படிப்பு (குறும்புதினம்)

வ.எண்	ஆசிரியர்	பாடப்பகுதி	விழுமியம்	வெளியீடு, பதிப்பு, ஆண்டு
1.	சுப்ரபாரதி மணியன்	சுப்பரம்	வாழ்வியல்	சுப்பரம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட் 41 - பி சிட்கோ இன்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட் அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098 நான்காம் பதிப்பு ஜூன் 2019

## COURSE CONTENT AND LECTURE SCHEDULE

S. No.	Topic	No. of Periods	Content Delivery Methods	Evaluation	CLO Number
<b>அலகு - 1 செய்யுள் - கவிதை</b>				<b>Hours : 8</b>	
1.	ந. பிச்சமுர்த்தி மாகவிகள்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegr ee-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegr ee-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை வழங்கல்	CLO 1
2.	புவியரசு பற பற!	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegr ee-p103-p1032-html-p1032313-25841">http://www.tamilvu.org/ta/coursesdegr ee-p103-p1032-html-p1032313-25841</a>	வினா விடை	CLO 1
3.	கவிஞர் குலோத்துங்கன் குஞ்சுகளின் கோரிக்கை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 1
4.	தமிழன்பன் எட்டாவது சீர்	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நமுவல் <a href="https://vaasiththakavithai.blogspot.com/2020/08/VanakkamValluva.html">https://vaasiththakavithai.blogspot.com/2020/08/VanakkamValluva.html</a>	கலந்துரையாடல் கருத்துரை எழுதுதல்	CLO 1

அலகு - 2 செய்யுள் - கவிதை

Hours : 8

1.	ஆண்டாள் பிரியதர்சினி கோலப்பொடிக்காரி	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 2
2.	இளம்பிறை தொட்டிச்செடி	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 2
3.	செல்வநாயகி நினைவுக்கு வரவில்லை	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 2
4.	அனிச்சம் சிறகுகளைத்தா	1 1	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 2

அலகு - 3 இலக்கணம்

Hours : 5

5.	நூலின் இயல்பு, வகைகள்	2 1 2	விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல் விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 3
----	-----------------------------	-------------	--	---------------	-------

அலகு - 4 நாட்டுப்புறவியல் - பன்முகப்பார்வை

Hours : 12

6.	நாட்டுப்புறவியல் - அறிமுகம்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் விரிவுரையாற்றுதல் நழுவல்	கலந்துரையாடல்	CLO 4
7.	நாட்டுப்புற ஆடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல் <a href="https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D">https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%B1_%E0%AE%A8%E0%AE%9F%E0%AE%A9%E0%AE%AE%E0%AF%8D</a>	கலந்துரையாடல் கலந்துரை வழங்கல்	CLO 4

8.	நாட்டுப்புற விளையாடல்கள்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல் வினா விடை	CLO 4
9.	நாட்டுப்புற மருத்துவம்	2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடல்	கலந்துரையாடல்	CLO 4

அலகு - 5

Hours :10

10.	கவிதை எழுதுதல்	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ">https://www.youtube.com/watch?v=n1YQQv5MOeQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM">https://www.youtube.com/watch?v=VXnyik6p5qM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qafWljJgf6A">https://www.youtube.com/watch?v=qafWljJgf6A</a>	கவிதை எழுதுதல்	CLO 5
11.	சிறுகதை எழுதுதல்	1 2	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XyzIOAoH5iY">https://www.youtube.com/watch?v=XyzIOAoH5iY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc">https://www.youtube.com/watch?v=62IDSAIZKRc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBhI4">https://www.youtube.com/watch?v=_ou6DVEBhI4</a>	சிறுகதை எழுதுதல்	CLO 5
12.	நூல் மதிப்பீடு	1 2 1	விரிவுரையாற்றுதல் கலந்துரையாடுதல் கட்டுரை எழுதுதல்	கட்டுரை எழுதுதல்	CLO 5

Course Designers:

1. HOD
2. All Faculties

# பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி

## தமிழ்த்துறை

சான்றிதழ் படிப்பிற்குரிய பாடத்திட்டம்

( 2022 - 2023 கல்வியாண்டு முதல் பயில்வோர்க்குரியது )

### வேலைவாய்ப்புக் கல்வி - ஊடகவியல்

Subject Code: JOB2201

Total Hrs - 60

**அலகு - I தகவல் தொடர்பு**

தகவல் தொழில்நுட்பம் - தகவல் தொடர்பு - தகவலும் தரவுகளும் - தகவல் தொடர்புச் சிக்கல்கள் - தகவல் தொடர்பில் மொழிபெயர்ப்பு - மொழிபெயர்ப்பின் அவசியம்.

**அலகு - II அச்ச ஊடகம்**

செய்தித்தாள்கள் - இதழ்கள் - செய்தித்தாள்களும் இதழ்களின் வகைகளும் - பொது மற்றும் சிறப்பு - செய்தித்தாள், இதழ்களின் அமைப்பும் செயல்பாடுகளும் - ஆங்கிலம், தமிழ் செய்தித்தாள்கள் உள்கட்டமைப்பும் மாதிரிகளும் - தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் நிலை - தொழில் நுட்ப வளர்ச்சிப் போட்டிகள் - ஒரு பரந்துபட்டப் பார்வை.

**அலகு - III செய்தித்தாள்களில் எழுதும் முறை**

எழுதுதலின் பரிணாம வளர்ச்சி - எழுதுதலின் அடிப்படைகள் - எழுதுவதற்கான காரணங்கள் - அச்ச ஊடகங்களில் எழுதுதல் - முகப்புச் செய்திகள் எழுதுதலின் கொள்கைகள் - தலையங்கம் எழுதுதல் - விவாதித்தல் - மின் ஊடகங்களில் எழுதும் முறை.

**அலகு - IV இதழ்கள்**

தமிழ் இதழ்கள் - இதழ்களின் பணிகள் - இதழ்களின் வகைகள் - அச்ச இதழ்களும் மின்னிதழ்களும் - சமுதாய மறுமலர்ச்சிக்கு இதழ்களின் பங்கு - இதழ்களில் செய்தி, பக்க வடிவமைப்பு - ஆசிரியர் குழுவும் இதழ் நடையும்.

## அலகு - V வானொலி

வானொலியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கல்வி ஒலிபரப்பு - கிராமம் சார்ந்த ஒலிபரப்பு - தனியாரும் பொதுத்துறையும் - வானொலி உள்கட்டமைப்பும் நடைமுறைப் பணிகளும் - எஃப்எம் (FM) பண்பலை வரிசைகளும் நேயர்களின் விருப்பங்களும் - வானொலியின் இன்றைய நிலை - அறிவிப்புக் கலை நெறியாள்கை - உச்சரிப்பின் அவசியத்தை உணர்த்துதல் - பணியாற்றக்கூடிய முறைகள் .

## அலகு - VI தொலைக்காட்சி

தொலைக்காட்சியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - சிறப்புப் பண்புகள் - உரிமை - பொதிகை நிறுவனத்தின் அமைப்பு - நிகழ்ச்சி வடிவமைப்பு - உள்கட்டமைப்பும் மாதிரியும் - வெளிநாடு மற்றும் மண்டலச் செயற்கைக்கோள் - தொலைக்காட்சித் தொடர்கள் விளம்பரங்கள்..

## அலகு - VII திரை வரலாற்றுப் பின்புலம்

இந்தியத் திரைத் தொழில் நிறுவனங்களின் அமைப்பு - திரைப்படத் தயாரிப்பில் புதிய வளர்ச்சி - திரைப்படத் தொழிற்சாலையின் நிலை, சிக்கல்களும் எதிர்காலம் குறித்த சிந்தனைகளும் - ஆவணப் படங்களும் குறும்படங்களும் - திரைப்பட நேயர்கள் - மண்டல, தேசிய அளவிலான திரைப்படங்கள் குறித்த மறு பார்வை - கதை, திரைக்கதை, வசனம், இயக்கம் - நவீனத்துவத் திரையில் தமிழ்.

## அலகு - VIII விளம்பரம்

விளம்பர மூலங்கள் - விளம்பரத்தின் வகைகள் - சந்தைப்படுத்துதலில் விளம்பரத்தின் பங்கு - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பர நிறுவனத்தின் கட்டமைப்பும் பணிகளும் - விளம்பரத்தின் நிலைகள் - சமூக மாற்றத்தில் விளம்பரத்தின் பங்கு - விளம்பரங்களை உருவாக்குதல் - தொழில் தொடர்பான விளம்பரங்கள் - கலை ஒப்பனை ஒப்புனர் (மாடலிங்) விளம்பரம் - சமூகமும் உலகளாவிய விளம்பரங்களின் எதிர்பார்ப்புகளும்.

## அலகு - IX கணினியும் இணையமும்

ஊடகங்களில் கணினியின் பயன்பாடு - செயல்முறைகள் - பல்நோக்கு ஊடகங்களின் செயல்முறைகள் - கணினியில் வடிவமைப்பு - டிடிபி (DTP) மென்பொருள்களின் பயன்பாடுகள் - சமூக வலைதளத்தில் இணையத்தின் பங்கு - இணையத்தில் எழுதும் முறை - வலைப்பூக்கள் உருவாக்கும் முறை - விகிதத் திட்டங்கள் - இணையத்தால் சமூக வளர்ச்சி நிலைகள்.

## அலகு - X ஊடகங்கள்

மரபு வழி - அச்சுவழி - மின்வழி - அஞ்சல் - தந்தி - வானொலி - சினிமா - தொலைநகலி - ஊடகத்தின் வெளியீட்டுத் தன்மையின் அடிப்படையில் அமைந்த வகைகள் - ஒவிய ஊடகம் - ஒளி ஊடகம் - எழுத்து ஊடகம் - தோற்கருவி ஊடகம் - அஞ்சல் ஊடகம் - அச்ச ஊடகம் - வானொலி ஊடகம் - தொலைக்காட்சி ஊடகம் - திரைப்பட ஊடகம் - தொலைபேசி ஊடகம் - கணினி ஊடகம் - இணையம் ஊடகச் சாதனங்களின் வகைகள் - மரபுசார் ஊடகச் சாதன வகைகள் - அச்ச ஊடகச் சாதன வகைகள் - அலை ஊடகச் சாதனங்கள் - காட்சி ஊடகச் சாதனங்கள் - மின்னணு ஊடகச் சாதனங்கள் .